

ગગ પ્રભાત ઝુંડણા.

- આજ મુનિ હગના દિવ્ય દર્શન કરી,  
 હૃદય આનંદના ઓધ ધરણ,  
 સુખદ સહવાસ ને પૂર્વ કાલે કર્યો,  
 તે બધા સદગુણો રમરણ કરણ,  
 સેકડો સાચુઓ વિજય આનંદના,  
 સકલ આ ભારતે સૌ વિહારી,  
 અવિક નિ હસ તે સર્વમા ચળકતા,  
 શુદ્ધ ચારિત્રથી જ્ઞાન ધારી આજ (૧)
- ધર્મના વીરતે વીરક્ષેત્રે યયા,  
 ધર્મની ગર્જના ગુર્જરે યઈ,  
 હસમુનિ કેશરી નાદના શ્રવણથી,  
 હરિણ મિથ્યાત્વની શક્તિ કયા ગઈ આજ. (૨)
- પરમ પન્યાસ સપતવિન્ય સાયમા,  
 હસ હર્યે કરી વાસ કરતા,  
 કુસુમ કપૂરના સુરભના રનેહથી,  
 સાચવી સોમગુણ આપ ધરતા આજ (૩)
- વર્મ સયમ તણી ઉભય પાખો ધરી,  
 ભારતી ગગનમા હસ ખેલે,  
 તત્વ મૌક્તિક ચણે ચતુરતાથી સદા,  
 ભવ્ય માનસ વિરે રગ રેલે આજ (૪)
- હસ વિનોદની વાણીના ઝરણથી,  
 દેવગુરુ ધર્મના તત્વ ઝગ્ના,  
 વિમળ હૃદયે કરી સત્ય તે વાચના આજ. (૫)
- પરમ હમે બધા સત્ય બનના આજ. (૫)
- આવીને ભાવપુરથી દરાપુર વિરે,  
 હસમુનિ ચરણની ભેટ લીધી,  
 હસ દર્શન કરી રગ અગે ધરી,  
 નર્મદે દોરા તે પૂર્ણ કીધી આજ. (૬)

## શ્રી સંમેતશિખરગિરિ સ્તવન.

( લક્ષીત છન્દની ચાલ )

શિખર ગિરિશ ઇશ, તુમે જિણુંદ વિશ,  
જાણી જગદીશ, ટાલો મુજ રિશ, (૧)

તમે દયાલ લાલ, છે જગત પાલ,  
કરીને મુજ ખ્યાલ, ટાલો દુઃખ જાલ. (૨)

હે દેવનારે દેવ, ઇંદ્ર ચંદ્ર સેવ;  
કરે નિત્ય મેવ, ટાલો ખોટી ટેવ (૩)

વિદ્યાપતિ છતિ, તુમે કરી મતિ;  
ટાલો દુર્ગતિ માની, મુજ નતિ. (૪)

હુ અજાણુ જાણુ, તુમે પ્રભુ જયુ ભાણુ;  
દ્યો દયાલનાણુ, ટાલો દુઃખ ખાણુ. (૫)

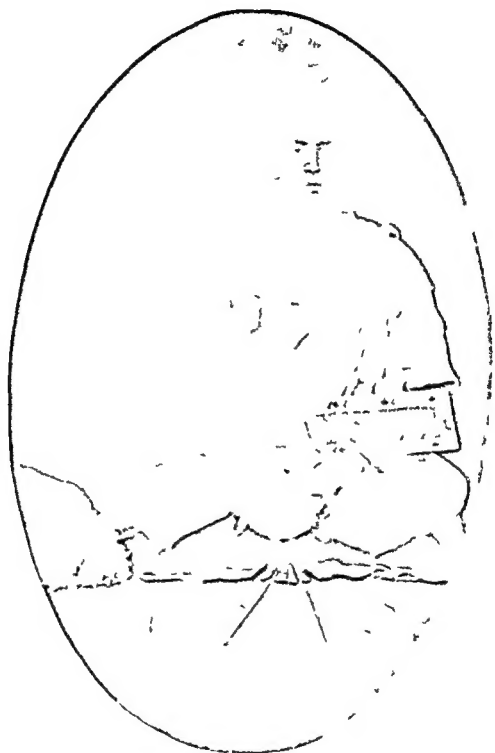
અરેરે હું અનાથ, પડીયો ભવપાથ,  
પકડીમુંજ હાથ, રાખો પ્રભુ સાથ (૬)

એ અર્જ સાંભળી, એટલે મલી;  
લક્ષ્મી ભલી, આય, મુજ ફલી (૭)

છતિ.



शांतमूर्ति मुनिराज श्री हंसविजयजी महाराज



जन्म.—वडोदरा मुनिपद —अचाला ( पजाय )  
सं १९१४ अशाढ वदी ३० स १९३५ महा वदी ११





સદ્ગુરુ શ્રીમદ્ બુદ્ધિસાગરજી સૂરીશ્વરેભ્યો નમઃ ।:

## વક્તવ્ય.

સુરખ અક્ષર જે કવરૂં । તે સવિ સુગુરુ પસાય ॥

વર્ણ માત્ર જીણિ સિખવીયું પ્રણમુ તેહના પાય ॥

શ્રી કવિવયળ.

શાંતમૂર્તિ પવિત્રાત્મા મુનિમહારાજશ્રી હંસવિજ-  
મહારાજની મુંદર રચના શૈલી યુક્ત તૈયાર કરવા  
આવેલ “શ્રી સમ્મેત શિખર ગિરિમંડળ વિંશતી  
પૂજ પર વક્તવ્ય આલેખવાનું સદ્ભાગ્ય પ્રાપ્ત  
બહલ આનંદ પામી તે કાર્ય પ્રતિ ઉદ્યુક્ત થતાં  
વક્તવ્યના બે હેતુ કર્તાનિ પિછાન કરાવવી અને  
બુની વિશિષ્ટતાનું વિવેચન કરવું બેઘએ તે આપણે  
શું.

પરમોપકારી ધર્મ ધૂરંધર શ્રીમદ્ વિજ્યાનંદ સૂરીશ્વ-  
રના સંઘાડાના લૂપણ સમા શ્રીમાન્ હંસવિજયજી મ-  
રાજ કે જેઓ ઘણાં પુસ્તકોના લેખક, ઘણી સંસ્થા-  
ના સંસ્થાપક. ઉગ્રવિહારી અને પરમ શાંતવૃત્તિને  
રનાર છે તેમને જૈન આલમમાં કોણ નથી પિછાનતું?  
મણે છેલ્લું પુસ્તક શ્રી ગિરનાર મંડન શ્રી નેમિજિન

પૂજા પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું, તે હિન્દી ભાષામાં હતું. પ્રસ્તુત પુસ્તક પણ હિન્દી અને ગુજરાતી ભાષામાં છે. કર્તાનો હિન્દી ભાષા પરનો કાબુ સારો હોય, તેમાંની ભાષા ઝડઝમક અર્થભાવ ગાંભિર્ય રસ પરિપ્લવિત અને રસીક છે. તેઓ એક સુંદર કવિ છે. તેમની વાણીમાં શાંતિ સાથે ભક્તિ તથા પ્રભુપ્રેમના પ્રવાહ વહે છે. પ્રભુ પુજના પ્રસંગોની પૂજાઓમાં ઝડઝમક અને કાવ્યચમત્કૃતિ ચમકે છે. છતાંયે તે બહુ રસ પરિપુરિત હોય તેમાંથી પ્રભુભક્તિ અને પૂજનના પરાજો પમરી ઉઠે છે.

પૂજાઓ હમેશાં દેરાસરોમાં પ્રભુ સન્મુખજ ભણાવવામાં આવે છે. જ્ઞાસુ જૈન જૈનેતર ભાઈઓ બહેનો પવિત્ર બની એકાગ્ર ચિત્તે જ્યારે ભાવવાહિ ઉત્તમ કૃતિની પૂજાઓ ભણાવતા હોય, વાદોના રણકાર, મૃદંગના મમ્કાર. ઝાંઝના ઝંકાર અને ભુંગળનાં ભાંકાર ઉડતા હોય, પૂજા ભણાવનાર સ્વયંદેહ અને સંસારભાન ભુલી ભક્તિસાગરમાં નિતાન્તમગ્ન બની ગયા હોય, અને અંતરના ભક્તિભાવના ઉદ્ધાસ ચઢતી ભાવ શ્રેણિઓ હોય, તે વખતે પરમાત્માના ગુણગાનમાં લીન બનેલ ભવ્યાત્મા અનેરાં કર્મેને તોડી પોતાનું સાધ્ય સાધી જાય છે. આવા પ્રભુ ગુણગાનની એકતામાં

કેટલાયે ભવ્યાત્માઓ ઉચ્ચપદ ગામી બની—તિર્થંકર નામકર્મ સુધી પામી ગયા છે.

અનાદિથી પરમેશ્વર છે અને તેની પૂજા પણ અનાદિથી છેજ. અમુક તિર્થંકરની અપેક્ષાએ આદિ છે એમ અપેક્ષાએ જાનિઓ જાણે છે. જળ, ચંદન, પુષ્પ ધૂપ, દીપઃ અક્ષત, નૈવેદ્ય, ફળ, વિગેરે પૂજાની સાધન સામગ્રી છે. અંગપૂજા, અગ્રપૂજામાં સાધનવસ્તુઓ છે તે ઉપચારે પૂજા કહેવામાં આવે છે. દ્રવ્યપૂજામાં જળાદિ સાધનમાં પૂજાનો સમાવેશ થાય છે. ભાવના શ્રદ્ધા, પ્રિતિ પ્રભુગુણ સેવના, તથા વૃત્તાદિ છંદોએ પ્રભુની સ્તવના કરવી, પ્રભુગુણગાઠ શ્રવણપૂર્વક પ્રભુની ભક્તિ કરવી, પ્રભુના દ્રવ્ય અને ભાવ અતિશયોની સ્તુતિ કરવી, ઇત્યાદિ માનસિક સેવાભક્તિ શુભ પરિણામનો અને સ્તુતિ પુજામય શબ્દોનો ભાવ પૂજામાં સમાવેશ થાય છે. દ્રવ્યપૂજા અને ભાવપૂજા એ બે ભેદ પણ પ્રભુની સેવાભક્તિ રૂપ છે અને એવી સેવાભક્તિમાં ભતિશ્રૂત જ્ઞાન પણ અંતરમાં જગૃત હોય છે. તેની સાથે ચરિત્રની ભાવના પણ ઉદ્ભવે છે. જ્ઞાનયોગ, ભક્તિયોગ, કર્મયોગ, જગત્માં અનાદિ કાળથી સર્વદેશમાં અનેક રૂપે હોય છે. સાધન ભક્તિની અપેક્ષાએ ભાવભક્તિના પણ અનેક ભેદ પડે છે. દરેક ધર્મમાં ભક્તિ



પ્રભુપ્રાપ્તિનું સાધન માનવામાં આવ્યું છે. કેટલાક  
 મતવાળાઓ પ્રભુ પરમાત્માને સાકાર માનીને તેમની  
 ભકિત કરે છે. મુસલમાનો અલ્લાહ ખુદાને અનંત નૂ-  
 રનો દરિયો માનીને પ્રભુની ભકિત કરે છે. વેદાંતીઓ-  
 માં કેટલાક મતવાદીઓ, રામાનુજ, રામાનંદી, મધ્વ  
 નિબાર્ક, વલ્લભાચાર્ય, સ્વામીનારાયણ વિગેરે પરમે-  
 શ્વરને સાકાર માને છે, અને ભકતોના ઉદ્ધાર માટે ભગ-  
 વાન વારંવાર અવતાર લે છે એમ માને છે. રામાનુજ વ-  
 લ્લભાચાર્ય મતવાદીઓ પરમેશ્વર સદા સાકારરૂપી રહે છે  
 એમ માને છે. શંકરાચાર્ય વાળા વસ્તુતઃ પરમાત્માને  
 નિરાકાર માને છે, અને વિવર્તવાદની દૃષ્ટિએ પરમેશ્વરનાં  
 અમૂક પ્રતિકો કલ્પીને તેને સાકાર ઇશ્વર તરીકે માને છે.  
 નૈયાયિકો અને વૈશેષિકો પરમેશ્વરને નિરાકાર માને  
 છે. પતંજળીએ પાતંજળ યોગ દર્શનમાં પરમાત્માને  
 નિરાકાર માન્યા છે, આર્ય સમાજીઓ પરમેશ્વરને નિ-  
 રાકાર માને છે. ખ્રીસ્તીઓ પરમેશ્વરને સાકાર માને  
 છે, જૈનો પરમેશ્વરને સ્યાદ્વાદ દૃષ્ટિએ સાકાર તથા  
 નિરાકાર માને છે. જૈનો મુસલમાનો ખ્રિસ્તીઓ બૌદ્ધો  
 અનેક દૃષ્ટિબિંદુઓની અપેક્ષાએ પ્રભુની દ્રવ્યપૂજાને  
 માને છે. દ્રવ્ય તેજ ભાવનું કારણ છે. સાધનથી  
 માધ્યમની પ્રાપ્તિ થાય છે. જ્યાં સુધી કેવળજ્ઞાનિ પર-  
 માત્માઓ અધ્યાત્મિક કર્મના યોગે શરીરમાં રહેલા હોય

છે; ત્યાં સુધી તે સાકાર પરમેશ્વરો છે. અને સર્વ કર્મથી રહિત થઈ સિદ્ધ બુદ્ધ પરમાત્મા થાય છે ત્યારે તે નિરાકાર પરમેશ્વર તરીકે ગણાય છે. સાકાર પરમેશ્વરમાં અરિહંત, જીન, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, અને મુનિ સાધ્વીનો સમાવેશ થાય છે. અષ્ટકર્મ રહિત સર્વ શુદ્ધાત્માઓનો નિરાકાર પરમેશ્વરમાં સમાવેશ થાય છે. આત્માના અસંખ્ય પ્રદેશો અને તેમાં રહેલ અનંતજ્ઞાન જ્યોતિને અનંત નૂર-તેજસાગર કહેવામાં આવે છે જ્યાં શ્રદ્ધા પ્રીતિ છે, ત્યાં અવશ્ય પ્રતિમાપૂજા છેજ. સાકારિક પ્રેમથી સાકારની પૂજા થાય છે, અને નિરાકારના પ્રેમથી નિરાકારની પૂજા થાય છે. સાકારની પૂજા સિદ્ધ થયા બાદ નિરાકાર પ્રભુની પૂજા થઈ શકે છે. બાલજીવો સાકાર પ્રભુઓની ભક્તિ કરીને હૃદયની શુદ્ધિ કરી શકે છે. હૃદયનો શુદ્ધિ થયા પછી જ્ઞાન પ્રકટે છે ને તે જ્ઞાનથી નિરાકાર પ્રભુની ધ્યાન રૂપ પૂજા થાય છે. સાકાર પૂજા એ પ્રથમ મોક્ષ માર્ગનું પગથીયું છે. સાકાર પૂજા કરનાર સાકાર પ્રભુ, અને તેના વિયોગમાં સાકાર પ્રભુની પ્રતિમા તથા ગુરૂની પ્રતિમાનું પૂજન કરે છે, તેની દૃષ્ટિમાં પ્રતિમામાં સાકાર પ્રભુનું સ્વરૂપ રમી રહે છે.

સાકાર પ્રભુની દ્રવ્યપૂજના અધિકારી ગૃહસ્થો છે

અને પ્રભુની ભાવ પૂજના અધિકારી મુનિઓ તથા ગૃહ-  
સ્થો બન્ને છે. જેવા પ્રભુમાં શુદ્ધ જ્ઞાનાદિ ગુણો છે, તેવા  
પોતાના આત્મામાં સત્તાથી ગુણો છે. પ્રભુની શ્રદ્ધા પ્રી-  
તિથી પ્રભુના ગુણો પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રભુ પૂજની આવશ્ય-  
કતા છે. પ્રભુની પૂજાભક્તિ કરતાં આત્મામાં રહેલા  
સદ્ગુણો પ્રકટે છે. અને આવરણો ટળે છે. પ્રભુના જે  
જે ગુણોનું બહુમાન, સ્તુતિ કરવામાં આવે છે તે તે  
ગુણો પોતાના આત્મામાં તિરોભાવે સત્તાએ રહેલા  
હોય છે. તે પ્રકટ થાય છે. પ્રભુના ગુણોનું બહુમાન  
પૂજા તે વસ્તુતઃ પોતાના આત્માની પૂજા છે. કારણકે  
તેથી પોતાના આત્માની શુદ્ધિ થાય છે અને ગુણો  
પ્રકટે છે.

જ્યારથી મનુષ્યો છે ત્યારથી ગમે તે ભાષામાં  
અનેક રીત્યા પ્રભુની સ્તુતિ દ્વારા પૂજા કરવાનો રિવાજ  
પ્રવર્ત્યા કરે છે. શ્રી રૂપભદ્રેવ પ્રભુથી માંડી શ્રી મહા-  
વીર પ્રભુની પૂજાઓ તે તે કાળમાં તે તે દેશોમાં પ્રચ-  
લિત ભાષા દ્વારા થતી હતી. પ્રભુની પૂજામાં મુખ્ય  
ભાવ પ્રેમભાવ હોય છે, અને તે ગમે તે ભાષા દ્વારા  
બહાર આવે છે. પ્રભુના ગુણોની શ્રદ્ધા પ્રીતિ ભાવનાને  
ભક્તો ગમે તે પ્રાકૃત ભાષા દ્વારા બહાર પ્રકટ કરે છે.  
જેનો પ્રભુની પૂજા ભક્તિ છંદ અને વૃતાદિ દ્વારા  
પૂર્વે સંસ્કૃત ભાષા અને પ્રાકૃત ભાષા દ્વારા  
કરતા હતા. સોળમા વા સતરમા સૈકાથી ગુજ-

રાતી ભાષામાં પ્રભુની પૂજાઓ રચાવા લાગી. શ્રી સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાયે શ્રી સત્તર ભેદી પૂજા રચી તે પહેલાંની પૂજા રચેલી ન જાણવામાં આવે ત્યાં સુધી ગુજરાતી ભાષામાં પ્રથમ પૂજાના રચયિતા શ્રી સકલચંદ્ર ઉપાધ્યાય ગણાવાના, તેમના પછી શ્રીમાન્ યશો વિજયજી ઉપાધ્યાય શ્રીમાન્ જ્ઞાનવિમલસૂરિ, શ્રીમાન્ વિજય લક્ષ્મિસૂરિ, શ્રીમાન્ પદ્મવિજયજી પત્ન્યાસ શ્રીમાન્ રૂપવિજયજી પંડિત. શ્રીમાન્ વીરવિજયજી પંડિત, આચાર્ય શ્રીમાન્ વિજયાનંદસૂરિજી, પત્ન્યાસ શ્રીમાન્ ગંભીર વિજયજી, શ્રીમાન્ બુદ્ધિસાગર સૂરિજી. શ્રીમાન્ હંસવિજયજી, શ્રીમાન્ વિજયવલ્લભ સૂરિજી, શ્રીમાન્ અજિતસાગરજીસૂરિ, વિગેરે આજ સુધી પૂજાઓ રચનારા થયા છે.

ખરતરગચ્છ. અંચળ ગચ્છ વિગેરેમાં ગુજરાતી ભાષામાં પૂજા રચનારા અનેક સૂરિ પંડિત મુનિવરો થયા છે. અને ભવિષ્યમાં ઘણા થશે. પૂજાઓ ભણાવવામાં શ્વેતાંબર જૈનોમાં ઘણો રિવાજ છે. સર્વ પૂજાઓમાં નવપદની, વિશસ્થાનકની, નવાણુ પ્રકારની પૂજાઓ વધારે ભણાવાય છે. ઉપાધ્યાયજી શ્રી યશોવિજયજી, શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી, અને જ્ઞાનવિમલ સૂરિએ ત્રણની નવે પદની સ્તુતિઓનો સંગ્રહ કરીનેકોઈમાન્ય મુનિએ નવ પદ પૂજાની ચોજના કરી છે. તપાગચ્છ

અને ખરતગચ્છ બંનેમાં એ નવપદની પૂજા ભણા-  
વાય છે. શ્રી વિજયલક્ષ્મિસૂરિ કૃત વિશ સ્થાનકની  
પૂજાઓ જૈનોમાં ઘણી પ્રસિદ્ધ છે. વિદ્વાનો તે પુજાઓ  
ભણાવી ઘણા હર્ષ પામે છે. પૂર્વ પુરૂષ મુનિવરોનું  
અનુકરણ કરીને શ્રીમાન્ હંસવિજયજી મહારાજે પણ  
પૂજાઓ વિવિધ પ્રકારની બનાવી છે. સં. ૧૯૭૭ માં  
તેઓશ્રીએ શ્રી ગિરનાર મંડન શ્રી નેમિનાથજીની અ-  
ષ્ટોતર શત પ્રકારી પૂજા હિન્દી ભાષામાં રચી પ્રકટ કરી  
હતી અને શ્રીમદ્ વિજયવલ્લભસૂરીજી મહારાજના  
શિષ્યરત્ન પત્ન્યાસ શ્રી લલિતવિજયજીએ તેના ઉપર  
હિંદી ભાષામાં એક ભવ્ય પણ ટુંક વિવેચન લખ્યું હતું  
જે હાલ પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. આ પુજા પણ તેઓશ્રીએ  
દીર્ઘ સમય પ્રયાસ કરી તૈયાર કરી છે.

શ્રી સમ્મેત શિખર ગિરિવર એ અનંતકાળથી  
જૈનોના પરમ આદર અને પૂજ્યભાવને પાત્ર છે. ત્યાં  
અસંખ્ય સિદ્ધિપદને વર્યા છે. આ સ્થળે આવેલ મહા-  
તિર્થ એવું તો ભવ્ય અને આદહાદ જનક છે કે ભલ-  
ભલાઓને ત્યાં અખંડ શાંતિ અને ઉદ્ધાસ મળે છે.  
આ તિર્થની પૂજા શ્રીમદ્ હંસવિજયજી મહારાજે અતિ  
પ્રયાસે રચી છે તેમાં રહેલો રસ અને ભાવના તો તે  
વાંચનારનેજ જડવાનાં. આખી પૂજા વીશ પુજાઓમાં

સમાય છે. આ પૂજ્યો જુદા જુદા ઉસ્તાદી રાગોમાં  
રચાઈ છે. તેમાં જુદા જુદા છંદો દુહાઓ સમાવ્યા  
છે, અને વાજિંત્રો સાથે તે ગાવામાં ભારે લેજ્જત આવે છે.

શરૂઆતમાં

શ્રી ચંદ્રપ્રભુ જિન નમુ, ઉપગારી અરિહંત,  
શિખર ગિરિપર આવીયા, કરવાને ભવ અંત. ॥૧॥  
રાગની ગુથણીની બાબતમાં માત્ર પહેલી પૂજાજ  
લઘ્યે તો પ્રથમ ગીતિ છંદ—

શ્રીમત્ અજિતનાથજી, મન્મથ મથનાર લીલા એ ખરે,  
કર્મ કુવલિ કાપવા, ધ્યાન એહનું કાતીનું કામજ  
કરે. ॥૧॥

થી શરૂ કરી. કંવાલી, પછી સારંગ રાગ પછી  
શાદુલ વિકીરિત છંદ.

જેના દર્શનથી ટળે દુખ અને દારિદ્રની દુર્દશા.  
જેના વંદનથી સુવંધ મનુ જે પામે મનો વાંચના.  
જેના પૂજનથીજ પૂજ્ય થઈને પામે પરા સંપદા,  
એવા શ્રી જગદીશવીરાજનની પૂજે ભવિ પાદુકા. ॥૧॥

માં કાવ્ય રસ છેવટે હમેશાંનો પ્રચલીત ૐ હ્રીં શ્રીં  
પરમપુરુષાય ધ. પંક્તિઓવાળો મંત્ર પૂજની પૂર્ણાહ-  
તીમાં આપ્યો છે.

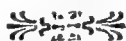
આમ એક પૂજામાંજ ઘણી સુંદરતા ભરી છે.

કુલે વીશ પુજાઓમાં અનેક પ્રકારના ભક્તિરસના પ્રવાહ વહેવરાવી શ્રી હંસવિજયજી મહારાજે કલસ રચ્યો છે. આ કલસ ભાષા સાહિત્ય ઝડઝમટ અને સંગીતની શૈલીએ અતિ ઉત્તમ રચ્યો છે કે તે વાંચ્યા વિના તેનો ખ્યાલ ન આવે—

કલગ.

રાગ. ગૌડ મહાર ત્રિતાળ.

૧ રમઝુમ બહરવા વરસે. હામની હમકે પવન ચલે.  
૨ પાપી પપૈયા પિયુ પિયુ કરે. રમ. એ ચાલ.



૩ રમઝુમ નિઝરણાં વરસે. શિતળ સુંદર પવન ચલે.  
૪ પાખલ પપૈયા પિયુ પિયુ કરે. રમઝુમ.

એ આંકણી.

ઘનઘટા સમા સદા રંગીલે, સમેત શિખર ગિરિ વરસે.  
હર્ષિત હો કેકારવ કરકે, કેકી કલાકર નાચે જીગરસે. રમ.  
ચૈત્ય<sup>૧</sup> ઉપર ચમકીલે કલસસેં ચપલતા ચપલતા ધરે.  
છોટી છોટી બુંદાં પવનસે ઉડતી. ચતુર ચાતકકે તૃપતકરે.

૧ શ્રી શ્યામલા પાર્શ્વનાથના મુખ્ય દેવલ અને મંડપ વિગેરે ઉપર આવેલા કવચોથી.

હેવટે પ્રશસ્તીમાં શ્રીમાન્ મહારાજજીએ વડોદરાના સંઘ સહિત શ્રીસમેતશિખરજીની કરેલી યાત્રાનો ઉલ્લેખ કરી શ્રીમદ્ વિજ્યાનંદ સૂરીશ્વરજીની પાટે વિરાજેલા બે આચાર્ય જેવા કે આચાર્ય શ્રી વિજયકમલસૂરીશ્વર તથા આચાર્યશ્રી વિજયવલ્લભસૂરિજીનાં પવિત્ર નામો દાખલ કરી, એ લેખકે વડોદરાના મહારાજ શ્રીમંત સયાજીરાવની સુવર્ણ જ્યુબીલી પ્રસંગે તૈયાર કરેલી આ પુજનો ઉલ્લેખ કરી પૂજ સમાપ્ત કરી છે. એકંદરે આ પૂજા સામાન્ય બાલજીવાને પણ અતિ સરળતાથી સમજાય તેવી છતાં વિદ્વાનોનેય આનંદ આપે તેવી છે.

ભવ્યાત્માઓ તેમની પાસેથી આ પૂજાઓના ભાવને સમજી રાગો નાણી, વિધિ સમજી આ પૂજાઓ ભણાવશે તો અવશ્ય અધિક આત્મિક લાભ ઉઠાવશે.

અલમ્ વિસ્તરેણ—ૐ શાંતિ. શાંતિ. શાંતિ.  
સદ્ગુરુ શ્રી બુદ્ધિસાગર સૂરીશ્વર ચરણ કમલેષુ—

વડોદરા.  
અમીર શુક્લ સમગી

} તત્પાદરેણ  
પાદરાકર.



# શ્રી સંમેતશિખરની પૂજની વિશેષ સામગ્રી

૨૧ શ્રીકૃષ્ણ.

૨૧ સોનંયા અથવા રૂપંયાદિ રોકડ નાણાં.

૨૦ સોના ચાંદિ પ્રમુખના માંજેલા કલસો તીર્થોદક અથવા સ્વચ્છ પચામૃતથી ભરેલા ૨૦ અથવા ભૂગાગદિ એક

૨૦ ચાંદિ પ્રમુખની રહેણીયો તથા ધુપધાના માંજેલાં.

૨૦ માંજેલા ફાનસો અથવા ઢાંકણાં સહિત ઢોરીયાં અથવા ચાંદિ પ્રમુખનું એકજ ફાનસ અને એકજ ધુપધામ.

૨૦ અંગ લુહણાં અથવા ૧.

કેસર ચંદન ખરાસ કચ્છુરી વિગેરે સુગંધી વસ્તુ તથા ખાદ્ય કટોરાદિ આંગીનો સામાન તથા ત્રિગડુમાંજીને સાફ કરેલું

જાઠ જાઠ જામુદ ચ પા ચ બેલી ગુલાબ મોગરાકેવડાદિ વિવિધ પ્રકારનાં પુષ્પ.

દશાગ ધુપ અથવા અગરબત્તી

દિપક વાસ્તે મુંદર મુગંધીગોધૃત.સારા માંજેલા વાસણમાં ઢાંકીને રાખવું.

અખડ ઉજવલ ચાખાના અથવા મોતી પ્રમુખના સાથીઆ ૨૦.

કેરી કરમદાં કમરક કેલાં દ્રાક્ષ જાયફલ પસ્તાં બદામ ચારોલી અખોડ વિગેરે વિવિધ ફલ તથા જાયફલ જાવંત્રી સોપારી ઇલાયચી આદિ

ધારીપુરી કચોરી ઘેલર ખાજાં પેડા ખરપ્પી અમૃતી મરકી મમરા સેવો વિગેરે વિવિધ પ્રકારના નૈવેદ્ય

સામાન્ય વધિથી પૂજા કરવી હોય તો વીસેપૂજમાં શક્તિ અનુમાર અદ્વૈત્ય ચલાવવા.

# ॥ શ્રી સંમેતશિખર મંડન વિંશતિ જિન પૂજા ॥

॥ દુહા ॥

શ્રી ચંદ્રપ્રભ જિન નમું, ઉપગારી અરિહંત  
શિખર ગિરિ પર આવીઆ, કરવાને ભવ અંત ॥ ૧ ॥  
તે પ્રભુની પ્રતિમા ભડી. ગૃહ ચૈત્યે સુખકાર  
ઉઘાપનની સાથમાં, સ્થાપે દુખ હરનાર ॥ ૨ ॥  
સરસ શહેર વડોદરે, શેઠ જગજીવન સાર  
માણેકદેવી સાથમાં, કર મહોચ્છવ ઉદાર ॥ ૩ ॥  
પ્રભુ પૂજની પ્રાણિયો. પૂજનીય થઈ જાય  
એ અનુભવથી સિદ્ધ છે. મુજને બહુ સુખદાય ॥ ૪ ॥  
પ્રતિદિન જિન પૂજ થકી, શ્રદ્ધા ભાસન સાથ  
ચારિત્ર રત્ન અમૂલ્યહિ, લાગ્યું મારે હાથ ॥ ૫ ॥  
તે કારણ પૂજ રચું, સમરી આડમા દેવ  
ગુણ ગ્રાહી ગુણ ઉપજે, પાપ ખપે તતખેવ ॥ ૬ ॥  
તેમાં પણ પેરક થયા, વૈદ બાલુભાઈખાસ  
અષ્ટ પ્રકારી પૂજના, આપે મોક્ષ નિવાસ ॥ ૭ ॥

# શ્રી સંમેતશિખરની પૂજની વિશેષ સામગ્રી

૨૧ શ્રીકૃષ્ણ.

૨૧ સોનેયા અથવા રૂપેયાદિ રોડડ નાણુ.

૨૦ સોના ચાંદિ પ્રમુખના માંજેલા કલસો તીર્થોદક અથવા સ્વચ્છ પંચામૃતથી ભરેલા ૨૦ અથવા ભૂંગારાદિ એક.

૨૦ ચાંદિ પ્રમુખની રકેળીયો તથા ધુપધાનાં માંજેલાં.

૨૦ માંજેલાં ફાનસો અથવા ઢાંકણાં સહિત કોડીયાં અથવા ચાંદિ પ્રમુખનું એકજ ફાનસ અને એકજ ધુપધામ.

૨૦ અંગ લુહણાં અથવા ૧.

દેસર ચંદન ખરાસ કસ્તુરી વિગેરે મુગધી વસ્તુ તથા ખાદલા કટોરાદિ આંગીનો સામાન તથા ત્રિગડુમાંજીને સાફ કરેલું.

જાઈ જુઈ જામુદ અ પા ચ બેલી ગુલાબ મોગરાદેવડાદિ વિવિધ પ્રકારનાં પુષ્પ.

દશાગ ધુપ અથવા અગરબત્તી

દિપક વાસ્તે મુંદર મુગંધીગોધૃત.સારા માંજેલા વાસણમાં ઢાંકીને રાખવું.

અખંડ ઉત્તવલ ચોખાના અથવા મોતી પ્રમુખના સાથીઆ ૨૦.

ડેરી કમ્મદાં કમગ્ક દેલાં દ્રાક્ષ જાલફલ પસ્તાં બદામ ચામેલી અખોડ વિગેરે વિવિધ ફલ તથા જાલફલ જાવંત્રી સોપારી મલાયચી આદિ

ઘારીપુરી કચેરી ઘેલર ખાજાં પેડા જગ્ગી અમૃતી મરંડી મમરા સેવો વિગેરે વિવિધ પ્રકારના નૈવેદ્ય

સામાન્ય વધિથી પૂજા કરવી હોય તો ત્રીમેપૂજામાં શક્તિ અનુસાર અદ્યત્ત ચલાવવાં.

# ॥ શ્રી સંમેતશિખર મંડન વિંશતિ જિન પૂજા ॥

॥ દુહા ॥

શ્રી ચંદ્રપ્રભ જિન નમું, ઉપગારી અરિહંત  
શિખર ગિરિ પર આવીઆ, કરવાને ભવ અંત ॥ ૧ ॥  
તે પ્રભુની પ્રતિમા ભણી, ગૃહ ચૈત્યે સુખકાર  
ઉદ્યાપનની સાથમાં, સ્થાપે દુખ હરનાર ॥ ૨ ॥  
સરસ શહેર વડોદરે, શેઠ જગજીવન સાર  
માણેકદેવી સાથમાં, કર મહોચ્છવ ઉદાર ॥ ૩ ॥  
પ્રભુ પૂજથી પ્રાણિયો, પૂજનીય થઈ જાય  
એ અનુભવથી સિદ્ધ છે, મુજને બહુ સુખદાય ॥ ૪ ॥  
પ્રતિદિન જિન પૂજ થકી, શ્રદ્ધા ભાસન સાથ  
ચારિત્ર રત્ન અમૂલ્યહિ, લાગ્યું મારે હાથ ॥ ૫ ॥  
તે કારણ પૂજ રચું, સમરી આઠમા દેવ  
ગુણ ગ્રાહી ગુણ ઊપજે, પાપ ખપે તતખેવ ॥ ૬ ॥  
તેમાં પણ પેરક થયા, વૈદ બાલુભાઈખાસ  
અષ્ટ પ્રકારી પૂજના, આપે મોક્ષ નિવાસ ॥ ૭ ॥

## ॥ અથ પ્રથમ પૂજા ॥

॥ ગીતિ ૭૨ ॥

શ્રીમત અજિતનાથજી, મન્મથ મથનાર લીલાએ ખરે  
કર્મ કુવર્તિ કાપના, યાન એહનુ કાતિનુ કામજ કરે ॥૧॥

॥ કવ્વાલી ॥

વિમલ પ્રભંધમાં ચાર, કથું ગાંભુ ગામ મનોહાર અચાલ ।

ગુણાઃ સર્વત્ર પૂજ્યંતે, કથન એ લોક કરે ભાવ  
તથાપિ જગતમાં ગુણીજન, જનોની પૂજના થાવે ॥૧॥  
અટલ એ ન્યાય અનુસારી, જિનેશ્વર દેવની પ્યારી  
પૂજન કરે નિત્ય નરનારી, અષ્ટવિધ દ્રવ્યને ધારી ॥૨॥  
શિખર ગિરિ હસ વીશકેરી, પૂજત રચી ટાલું ભવ કેરી  
સફલ દોય વાંછના મેરી, કૃપા જ્ઞે દોય પ્રભુ તેરી ॥૩॥

॥ રાગ સારંગ ॥

સમકીર્ત આતમ ગુણ પ્રગટાના ॥ એ ચાલ ॥

—

પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે, ઉમાસ્વાતિ વાયક ફરમાવે

॥ એ આંકણી ॥

શ્યામાચાર્ય પદ્મવણાકારા, ગુરુ તેમના તે પૂરવરધર સારા

॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૧ ॥

વાચક વરતે વિધિ બતાવે, દાતણ પશ્ચિમ દિશામાં થાવે

॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૨ ॥

પૂજાકાર પૂર્વ સંમુખ નહાવે; ધોતિ પહેરવા ઉત્તર મુખ

જાવે ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૩ ॥

પૂજા માટે શ્વેત વસ્ત્ર વખાણ્યું, સિદ્ધિકરણ પંચવર્ણનું

જાણ્યું ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૪ ॥

પૂરવ ઉત્તર સન્મુખ કીજે, પૂજા નરભવ લાહોલીજે

॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૫ ॥

જિનવાણી અમૃત રસ પીજે, શિખર ગિરિનું ધ્યાન

ધરીજે ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૬ ॥

તિહાં આળ્યા પ્રભુ અજિત જિનંદા, મુખ શોભે જસ

પૂનમ ચંદા ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૭ ॥

સહસ મુનિવર સાથ સોહંદા, ચૈતર સુદિ પાંચમ મુખ

કંદા ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૮ ॥

અણસણ કરી ધરી ધ્યાન અમંદા, મોક્ષ ગયા કાપી

કર્મના કંદા ॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૯ ॥

જે પ્રભુ પદકજ પૂજા કરસે, હંસ પરે તે ભવજલ તરસે

॥ પૂજા પ્રકરણ ગ્રંથમાં ગાવે ॥ ૧૦ ॥



॥ શાર્દૂલ વિકીરિત વૃત્તં ॥

જેના દર્શનથી ટળે દુખ અને દારિદ્રની દુર્દશા,

જેના વંદનથી સુવંદ મનુજે પામે મનોવાંછના,

જેના પૂજનથીજ પૂજ્ય થઈને પામે પરા સંપદા  
એવા શ્રી જગદીશવીશ જિનની પ્રજે ભવી પાદુકા ॥૧૧॥



॥ મંત્ર ॥ ઓમ્ શ્રી પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ  
જરા મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખર ગિરિ  
વિભૂષણાય શ્રી અજિત જિનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે  
સ્વાહા ॥ ૧ ॥



## ॥ દ્વિતીય પૂજા ॥

॥ અક્ષર પદ્મિ હ્રી ॥

સંભવનાથે, સૌ જન સાથે,  
મિત્ર સમાની, પ્રીતિ પિછાની ॥ ૧ ॥

॥ રાગ ગૌડ ગારગ ॥

મેરો મન નંદલાલસેં અટક્યો,  
મન વસ કર અલીશામ મુ હરકો, મોર મુકટકો લટકો  
અથવા

દેખો માઈ અમર કુમર દો આયે ॥ એ ચાલ ॥



મેરો મન સંમેત શિખર જાઈ અટક્યો,  
ભવ વન ભટક ભટક મૃગલા પરે,  
પ્રભુ પસાય અળ સટક્યો ॥ મેરો ॥ એ આંકણી ॥  
ભૂમિ ભામિની ભાલ તિલકસમ,  
વરણુન હે પરવતકો, ॥ મેરો મન સંમેત શિખર ॥ ૧ ॥

સંમેત શિખર કે કટપટ્ટી સાથે  
 જરા ન રાખો ખટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનારા ॥  
 વહાં શ્રી સંભવ જિનવર આયે,  
 લાયે મુનિ ૧૬૨ શતકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાડા ॥  
 શૈલ રાજ પર શૈલીશી કર  
 કર્મરાયકો પટક્યો ॥ મેરો મન સંમેત શિખર ॥૪॥  
 અનશન કરકે મોક્ષ સધાયે  
 ચેત સુદિ પાંચમકો, ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાપા ॥  
 ચોસઠ ઇંદ્ર ઉદાસ હુવે તખ  
 ઇંદ્રાણીએ તજ્યો લટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાદા ॥  
 સંસકાર કરી ચૂલ ખનાઈ  
 ફેડ ગયે પાપ ઘટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાડા ॥  
 વહાં પર પ્રભુકી ચરણ પાદુકા  
 અરચા દિયે દુખ ફટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાટા ॥  
 જલ વિલેપન પુષ્પ ધૂપ દીપ  
 દિખાવે રંગકો ચટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરનાદા ॥  
 અક્ષત ફલ નૈવેદ્યકીપૂજા  
 ટાલે સખી સંકટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરના૧ના ॥  
 હંસ કહે પ્રભુ અષ્ટ પ્રકારી  
 પૂજા ટાલે ખટપટકો ॥ મેરો મન સંમેત શિખરના૧૧ના ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઑ-હ્રીં શ્રી પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ-  
જરા મૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખર ગિરિવિભૂ-  
ષણાય શ્રી સંભવનાથાય જલાદિકંચનમહે સ્વાહા ॥૨૦॥

॥ તૃતીયા પૂજા ॥

॥ પદ્ય છંદઃ ॥

અભિનંદન નાથને, અભિવંદન જે કરે,  
તે તો હંસ તણી પરે, સંસાર સાગરે તરે ॥૧॥

॥ રાગ પીઠુ ॥

ધૂપ પૂજા અથ ચૂરે રે ભવિકા ધૂપ પૂજા, ॥એ ચાલા॥  
સમેત શિખર જયવંતરે મુજનો સમેતનાએ આંકણી॥  
જિન મુનિ ચરણાંબુજ રજરાજી, શોભિત ગિરિગુણવંતરે  
કિન્નરી કિન્નર ગંધર્વ ગણ જસ, ગાઈ ગાઈ હસંતરે

॥ સમેત શિખર જયવંતરે મુજનો ॥ ૧ ॥

તંત્રી તાલ તંબુરા સાથે, સંગીત કરે ધરી ખંતરે,  
અભિનંદન જિન સમવસર્યાં તિહાં, જાણી ભવનો

અંતરે ॥ સમેત શિખર જયવંતરે મુજનો ॥ ૨ ॥

એક હજાર મુનિની સાથે, ધ્યાન ધરી ભગવંતરે,  
વૈશાખ મુદિ આઠમને દિવસે, મોક્ષ ગયા અરિહંતરે

॥ સમેત શિખર જયવંતરે મુજનો ॥ ૩ ॥

તે પ્રભુની પાદુકાને પખાલવા, ધર્મી કામિની કંતરે,  
ગંધર્વ સીતા નાલના જલથી, ભરવા ભૂંગાર ભમંતરે

॥ સમેત શિખર જયવંતરે સુજનો ॥ ૪ ॥

ઉજ્જવલ ગલને ગાંધી ગંગાજલ, સ્વર્ણ કલશ ભરંતરે,  
જહાંથી જલને લિધું તિહાંપર, સખારો ડવંતરે

॥ સમેત શિખર જયવંતરે સુજનો ॥ ૫ ॥

પંચામૃતથી સ્નાત્ર કરી નિજ, ટાલે મેલ અનંતરે,  
અચરિજ એહ પવિત્ર પૂજક જન, થાય પૂજાય ભદંતરે

॥ સમેત ॥ ૬ ॥

તે કારણ તીર્થે જઈ પ્રાણી, છરી પાલી સેવંતરે  
વિવિધ વિધાનથી પૂજ કરીને, હસ પરે તરંતરે

॥ સમેત ॥ ૭ ॥

— ૨૨ —

કાવ્ય-પૂર્વવત્

— ◆ —

મંત્ર-ઓ-હી શ્રી પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખર ગિરિ વિભૂષણાય  
શ્રી અભિનંદન જિનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥૩॥

— ૨૩ —

# ॥ ચતુર્થ પૂજ ॥

॥ શશિવદના છંદઃ ॥

સુમતિ જિણુંદા, સુમતિ અમંદા,

વિતરણ કારા, મન હરનારા ॥ ૧ ॥

રાગ ધનાશ્રી

પૂજન કરેરે આનંદી જિનંદ પદ ॥ એ ચાલ ॥

સમેત શિખર સુખકારા સુગુણનર સમેત શિખર૦

॥ એ આંકણી ॥

સુમતિનાથ પ્રભુ સમવસર્થા તિહાં, સુમતિ તણા

દાતારા ॥ સુગુણ નર સમેત શિખર સુખકારા ॥ ૧ ॥

પૂર્તિવંત પ્રભુ અંશ સમા છે, સાથે સહસ અણુગારા

॥ સુગુણ નર સમેત શિખર સુખકારા ॥ ૨ ॥

યૈતર સુદની નોમના દિવસે, શિવ લક્ષ્મી શિરદારા

॥ સુગુણ નર સમેત શિખર સુખકારા ॥ ૩ ॥

પ્રભુના પગજાંને પખાલો, ભરતરાય પરે પ્યારા

॥ સુગુણ નર સમેત શિખર સુખકારા ॥ ૪ ॥

કુંદ ઈંદુ ગોક્ષીરના સરખી શ્વેત પડે જલધારા સુનાપા

ગંગા પ્રવાહને મોતીહાર પરે. કરે 'કલ્મષ સંહારા સુનાદા

માવપ્રભ સૂરીશ્વરકહે કલશો, વરધોડાથી ઉદારા સુનાજા

જલ યાત્રા કાઢીને લાવો, ધારી સકલ શણુગારા સુનાટા

રતન રજત પ્રસુખના સુંદર, કલશ આઠ પ્રકારા ॥ સુનાદા ॥  
હૃદય આગલ ધરનારા શોભે, હંસ પરે તરનારા સુના ॥ ૧૦ ॥

કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ-હી શ્રી પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેત શિખર ગિરિ વિભૂ-  
ષણાય શ્રીસુમતિનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્ત્રાહા ॥ ૪ ॥

—\*—

॥ પાંચમ પૂજ ॥

॥ મહાલેખા છદ ॥

શ્રી પદ્મ પ્રભુ પૂજે, તેવો દેવ ન દૂજે  
જાણો એ અવિનાશી, દેખાડે સુખ રાશિ ॥ ૧ ॥

॥ રાગ રેશ ॥

આજે વિજયજય તિ વિશ્વવંધ ગુરૂની કૃરીરે ॥ એ ચાલ ॥

પૂજ સમેત શિખર ગિરિ ઉપર પ્રભુની સુખકૃરીરે.  
પૂજ સુંદર સામગ્રીથી સજવી હિતકૃરીરે ॥ એ આંકણી ॥  
બહુ જિન મુનિનો મહોચ્છવ સારો. શિવગતિ ગમનને  
સૂચવનારો, હરિએ કાધો જોઈ જગત જાયે રીરે ॥ પૂના ૧ ॥  
અચલ ધ્યાનના મિત્રને માની.

સમેત શિખર અચલને જાણી,  
ધ્યાની મુનિ દુંદતા આવે ઇહાં રી રીરે ॥ પૂજ ૦ ॥ રા ॥

તિહાં શ્રી પદ્મ પ્રભુજી પધાર્યા,  
 ચોથા ધ્યાનથી કાર્ય મુધાર્યા,  
 ચોથા પુરુષારથની શ્રી સાધી ખરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૩ ॥  
 ત્રણસેં આઠ મુનિવર સાથે,  
 અણસણ માસનું આદર્યું નાથે,  
 માગસર વદ દશમી દિન મુક્તિને વરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૪ ॥  
 તિહાં નિર્વાણ કલ્યાણક સાધ્યું;  
 ચોસઠ ઇંદ્રે મહા પુણ્ય બાંધ્યું,  
 તે પ્રભુ પદ પંકજની પૂજા દુખ હરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૫ ॥  
 ચંદન ઓરસીઆ સંવાદે,  
 ભાવ પ્રભ કહે ઉચ્ચ નિનાદે,  
 સામગ્રી સજવી શુદ્ધ ભાજનમાં ભરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૬ ॥  
 કહે સુખડ 'સુખડી સમ વચને,  
 કોઈ નહી શીતલતા રચને,  
 હું રોગી તપસી પૂજાર્થે ઉછરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૭ ॥  
 પરવત પુત્ર ઓરસીઓ રસથી,  
 સૂચવે નિજ જનિ ગિરિ ઉરસથી,  
 મુજ વિન કેસર ચંદન પૂજા નહીં જરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૮ ॥  
 તું સુખડી લાકડાની કડકી,  
 આવડી કેમ જાય છે ભડકી  
 કડકી વેણ ઉચ્ચારે છે ઇર્ષા ધરીરે ॥ પૂજા ૦ ॥ ૯ ॥

પણ તુજમાં એક ગુણ છે સારો  
 રસ પ્રભુ અંગે ચઢે છે તારો  
 મુજવિણુ તે નવિ હોય બરાસને સંઘરીરે ॥પૂજા ૦ ॥૧૦॥  
 મોટે આપણ બન્ને સારાં,  
 ધોવે પ્રમાણે નહિ તો નઠારાં,  
 પાપનું ઘર્ષણ કરવા ઘસવી મુખડીરે ॥પૂજા ૦ ॥૧૧॥  
 ઇણી પરે સામગ્રીને સુધારી,  
 પૂજા કરીને અષ્ટ પ્રકારી  
 આતમ લક્ષ્મી પામી હંસ જાયે તરીરે ॥પૂજા ૦ ॥૧૨॥

### કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ-હ્રીં શ્રીં પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા  
 મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેત શિખર ગિરિ વિભૂષ-  
 ãાય શ્રીપદ્મપ્રભાજિનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥૫॥

॥ અથ ષષ્ઠી પૂજા ॥

॥ નગ સ્વરૂપિણી હૃદે ॥

સુપાર્શ્વનાથ ને નમી, રૂપીક અશ્વને હમી  
 રમી નિજ સ્વરૂપમાં, પડેા ન દુઃખ કૂપમાં ॥ ૧ ॥

॥ રાગ પૂર્વી ॥

અરિયે મૈટો સખ મુખ દિનો. ક્ષધ પૂત ઓર અત ધન  
 લછમી, ધરપાવે ગોવન રસ લીનો ॥ ૨ ॥

આજિજ્ઞે થારણ સખ નિસ્તારણ, કૃપા કરન, મન હરન,  
ચરન સખ લાયક કીનો, અરિયેં ॥ એ ચાલ ॥

કરીયે પ્રેમે અરચા મજની, સરસ દ્રવ્યને તનમન ધનથી,  
સમેત શિખર પર પ્રભુ પાહુકાની, ॥ એ આંકણી ॥  
તીર્થ એ તારણ, કર્મ નિવારણ, શરણ કરણ, દુષ્ઠ હરણ  
ચરણ, સુખ લાયક માની ॥ કરીયે પ્રેમે અરચાં ॥૧॥  
નરપાત ભરત, તીરથ અનુસરત, કૃપાકાર, મનમોહધાર  
ધરી હર્ષ અપાર, સંઘવી ગુણખાની ॥ કરીયેં ॥૨॥  
સૂરિ ધનેશ્વર, નમિત નરેશ્વર, વચન આધાર, એ સત્યસાર  
સાથ સંઘ અપાર, યાત્રા નહી છાની ॥ કરીયેં ॥૩॥  
મહાવહિસાતમ, તારણ આતમ, પાંચસેસાથ, આવ્યા ગિ-  
રિનાથ, પૂજે જોડી હાથ, સુપારસ જાની ॥ કરીયેવા ૪॥  
જિન શિવ સ્થાન, મણિમય માન, કરે દેવ ભૂપ, કીર્તિ થંભ  
રૂપ, પ્રેમે પ્રભૂ સ્તૂપ, નમે હંસ અમાની ॥ કરીયેં ॥૫॥

કાવ્ય—પૂર્વવત્

મંત્ર—ઓ હૈં શ્રીપરમ પુરૂષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખર ગિરિ વિભૂષણાય  
શ્રી સુપાર્શ્વનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહેસ્વાહા ॥ ૬ ॥

## ॥ સાતમી પૂજા ॥

॥ વિદ્યુન્માલા છંદ ॥

ચંદ્રપ્રભુ શ્રી શાલી છે, સેવો સર્વ આભારી છે  
ધ્યાતા ધ્યેયધ્યાને સારો; પ્રાણાયામે પ્રાણ પ્યારો ॥ ૧ ॥

॥ રાગ જોગી માઢ ॥

લેલી લેલી પોકારું વનમેં.

અથવા

હુ તો એને પતિઓલખું છું  
નિત્ય મહિ વેચવાને જવું છું ॥ એ ચાલ ॥

~~—૭૭—~~

અષ્ટમ જિન પૂજન મન માના. ૨ ॥ એ આંકણી ॥

પંચ જ્ઞાન પ્રભુને પડપે, નંદિ સૂત્રમેં તાસ વખાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૧ ॥

મતિ શ્રુત અવધિ મન પરજવ, પંચમ કેવલ જ્ઞાન પ્રમાણા

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૨ ॥

દેવર્દિ ગણિ ક્ષમાશ્રમણકા એસા સાફ સાફ ફરમાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૩ ॥

મતિ ભેદ અઠ્ઠાવીશ મુંદર, તસ કરતાહૈ શાસ્ત્ર ખયાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૪ ॥

શ્રોત ચક્ષુ ઘ્રાણ જીભ ફરસ, ઈન્દ્રિય પાંચ છઠ્ઠા મન

ગાના ॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૫ ॥



ગુણાકાર કરનેસેં હોવે, ભેદ ચોવિસ સમજે શ્યાણા

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૬ ॥

વ્યંજનાવગ્રહ ચાર પ્રકારે, મીલનેસેં અઠાવીસ ડાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૭ ॥

અપ્રાપ્યકારી મન નયનકા, વ્યંજનાવગ્રહ નહી હે

મુજના ॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૮ ॥

ઐત પાતિકી આદિ ચારેં, બુદ્ધિ જાતિ સ્મરણ મતિ

જાના ॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૯ ॥

વાણી વર્ષા ઇસવિધ કરતે, આયે સમેત શિખર જગ

ભાના ॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માના ॥ ૧૦ ॥

એક હજાર મુનિવર સાથે, ભાદરવા વદિ સાતમ

નિરવાના ॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૧૧ ॥

ચંદ્રપ્રભ પ્રભુ પૂજા મનોહર, કીજે અષ્ટ પ્રકારી પ્રધાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૧૨ ॥

આતમ લક્ષ્મી પ્રગટ કરનેકો, 'હંસ સાથસંપતકો લાના

॥ અષ્ટમ જિન પૂજન મન માનાં ॥ ૧૩ ॥

કાવ્યં-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ હ્રી શ્રીપરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા

મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેત શિખર ગિરિ વિભૂષણાય

શ્રી ચંદ્રપ્રભ જિનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ ૮ ॥

## ॥ અષ્ટમી પૂજા ॥

॥ ચંપકમાલા છંદ ॥

અંતર વૈરી ધાતનહારા, શ્રીનવમા છે દેવ ઉદારા,  
ઈંદ્ર જનોયે વંદિતપાદા, તોપણ શોભે છે જિન સાદા ॥૧॥

॥ રાગ મુલતાની ત્રિતાલ ॥

રણુક ઝુણુક મોરી પાયલ બાજે ॥ એ ચાલ ॥



ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે, મૃદંગ સુમધુર મેઘ ધ્વનિ  
ગાજે ॥ એ આંકણી ॥

તાથેઈ તાથેઈ છુમછુમ છતનન, તાંડવ વાજિત્ર બાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૧ ॥

ધારિત સુર સુંદરી શણુગારા, આવતહૈ સખ સાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૨ ॥

શણુગારિત નરદેવ કુમારા, નાચ કરત નાવ લાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૩ ॥

મરહલ ગુંજિત હર્ષિત લોકો, રાજે દેવ સમાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૪ ॥

બાજત તૂર ગંભીર નિનાદો, દેવ પૂજનકે કાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૫ ॥

ઇસવિધ નાના પ્રકાર પૂજા તે, સુવિધિનાથ પ્રભુ છાજે

॥ ઠમક ઠમક પાય ધુંધરૂ બાજે ॥ ૬ ॥

સમેતશિખર હન્ટર રૂપિ સંગ, અણુશણ ક્રીયા મહાગજે

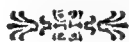
॥ ઇમક ઇમક પાય ધ્રુવરૂ ખાજે ॥ ૭ ॥

ભાદરવા વદિ નવમીકે દિન, સિદ્ધિ સૌધમે ખિરાજે

॥ ઇમક ઇમક પાય ધ્રુવરૂ ખાજે ॥ ૮ ॥

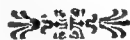
આતમ લક્ષ્મી રૂપ અનુપમ, હંસ નમે પાયે આજે

॥ ઇમક ઇમક પાય ધ્રુવરૂ ખાજે ॥ ૯ ॥



કાવ્ય—પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ હ્રીં શ્રી પરમપુરૂષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેત શિખરગિરિ વિજ્ઞપણાય  
શ્રી સુવિધિનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ ૮ ॥



॥ નવમી પૂજા ॥

॥ માણવકાકીડ છંદ ॥

શીતલનાથ પ્રભુની, શીતલતા છે જખની

ભવ્ય તણા તાપતણી, દૂર કરે પીડ ઘણી ॥૧॥



॥ રાગ કાફી ॥

વંદે નંદકુમારં શ્રીધરણીશં બહુગુણુ સારં ॥એ ચાલા

સેવો શીતલનાથં, શ્રી મુનિ સાથં, કરે સનાથં

ગિરિ વિખ્યાતા જગ જન ત્રાતા,  
 સમેતશિખર આપે સુખ શાતા ॥  
 મુનિ હજાર સુહાતા  
 આઘ્યા તરવા ભવપાથં ॥ સેવો શીતલં ॥ ૧ ॥

વૈશાખવદિ બીજના દિવસે,  
 અનંત કાલ મોક્ષે જઇ જવસે,  
 અનુભવ રસડો પીવસે,  
 ધારી જેમ બે હાથં ॥ સેવો શીતલં ॥ ૨ ॥

જઇ જુઠને જસુદ્ધ સારાં,  
 કેતકી કમલ સુગંધ ઉદારાં  
 હંસને લાગે પ્યારાં,  
 ચઢાવો ભણીને ગાથં ॥ સેવો શીતલં ॥ ૩ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ-હ્રીં શ્રીં પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા  
 મૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિભૂષ-  
 ãણાય, શ્રીશીતલનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા. ॥૯॥



## ॥ દશમી પૂજા ॥

॥ ભુજંગ પ્રયાત છંદઃ ॥

મુવૈવોપમં કર્મ રોગી જનોને,  
નમસ્કાર તેવા ગુણીને કરોને  
અગીયારમા દેવતાદેવ સારા,  
મુવિજ્ઞાનનેત્રો તણા આપનારા ॥ ૧ ॥

॥ રાગ જિહ્વ કાફી. ॥

મુનિ જન અર્ચન શુદ્ધ મન કરે ॥ એ ચાલ. ॥

સ મેત શિખર ગિરિ પૂજન કરે ॥ એ આંકણી ॥

ભરતરાય સંઘપતિ ઇહાં આવ્યા, યાત્રા કરી ગયા કરે,  
શત્રુંજય મહાતમ અનુસારે, જાણે ભવિ ખરેખરે ૪

સ મેતશિખર ગિરિ પૂજન કરે ॥ ૧ ॥

૧વાર્ધકી રતનથી દેહરાં કરાવ્યાં, વીશ જિનનાં મનોહરે,  
મહા પ્રતિષ્ઠા મહોચ્છવ ઉપર, આવે સુરાસુર નરે ૪

સ મેતશિખર ગિરિ પૂજન કરે ॥ ૨ ॥

જલયાત્રા વરઘોડો કાઢી, રતનના કલસા ભરે,  
નિરદ ભ સ્નાન કરાવણહારા, ઔષધિરતનને ધરે;

સ મેતશિખર ગિરિ પૂજન કરે ॥ ૩ ॥

અગર કપૂર કેસર તીરથોદક, જવારાનું વાવેતરરે  
વસ્તુ સજી પ્રભુ પ્રતિષ્ઠા કીધી, દાનથી દારિદ્ર હરરે ૪

સંમેતશિખર ગિરિ પૂજન કરરે ૦ ॥ ૪ ॥

એવા તીરથે તીર્થંકર આળ્યા, શ્રેયાંસનાથ વિચરરે  
શ્રાવણ કૃષ્ણ ત્રીજના દિવસે, શૈલેશી તત્પરરે ૪

સંમેતશિખર ગિરિ પૂજન કરરે ૦ ॥ ૫ ॥

એક હજાર મુનિની સાથે, અણુસન કરી ગયા તરરે  
હંસ કહે એવા પ્રભુને પૂજી, પહોંચીએ મોક્ષ મુઘરરે ૪

સંમેતશિખર ગિરિ પૂજન કરરે ૦ ॥ ૬ ॥

કાવ્યં-પૂર્વવત્



મંત્ર-ઑં-હ્રી શ્રી પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મજરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિભૂષ-  
ણાય શ્રીશ્રેયાંસનાથાય જલાદિકં ચન્મહેસ્ત્રાહા ॥૧૦॥

॥ અગીઆરમી પૂજા ॥

॥ તોટઃ છંદઃ ॥

વિમલપ્રભુથી વિમલા થઇયે;  
પણ જે જિનમદિરમાં જઇયે.

પ્રભુના પદપંકજમાં રહિયે,  
શિવનાં મુખમાં મહેજે લહિયે ॥ ૧ ॥



॥ રાગ કાફી છંદા. ॥

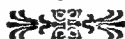
રામકો આધાર સીતા રામકો આધારે ॥ એ



નાથકો આધાર, વિમલ નાથકો આધારે ॥ એ ૨

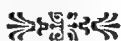


સગર ચક્રવર્તી છોડી છ ખંડ ભરત સારારે,  
શિખરગિરિ આકે ખુલા ક્રિયા મોક્ષ દારારે ॥ ના  
વિમલનાથ આયે છ હજાર મુનિ લહારારે,  
અષાડ કૃષ્ણ સાતમકો પાયે ભવ પારારે ॥ ના  
હેમચંદ્ર સૂરીશ્વર વચન અનુસારારે,  
કથન કર દિયા હે પૂજે પાદુકા ઉદારારે ॥ ના  
નંદનવન ચંદને ધનસાર ધસી ડારારે,  
કલ્પતરુ કુમુદસે પૂજે પ્રભુકો પ્યારારે ॥ નાથ  
પુણ્યકે અંકુર અખંડ અક્ષત શ્રીકારારે  
હર હસિત સિંધુ ફેન સમ ધવલ ધારારે ॥ ના  
પાનીદાર મુક્તાફલ હંસ ચરે ચારારે  
તૈસે મોતિયાંકી સ્વસ્તિક પૂજા હિતકારારે ॥ ન



કાવ્ય—પૂર્વવત્

મંત્ર-ઐં હ્રીં શ્રીં પરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિભૂષણાય  
શ્રી વિમલનાથાય જલાદિક્કં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ ૧૧ ॥



॥ पूज्य भारमी ॥

॥ प्रमिताक्षरा छंद. ॥

કરુણા અનંતજિનની જખરી,  
જસ આગલે જલધિની નખલી  
ભરતી હતી અધિક જે સખલી,  
તસ ભક્તિ ભાઈ કરજે પ્રખલી ॥ ૧ ॥



॥ राग वसंत ॥

મંગલ જિન નામે આનંદ ભવિડો વણેરા ॥ચે ચાલા॥



શિખર ગિરિ સેવા આનંદ મંગલકારા,  
શિખર ગિરિ ॥ એ આંકણી ॥

शांतिनाथ भुत 'यकायुध नृप, राजरूपीश्वर सारा  
॥ शिखर गिरि० ॥ १ ॥

દશ હજાર વરસ લગે મુંઢર, ચારિત્ર પાલી ઉદારા  
 ॥ શિખર ગિરિ ॥ ૨ ॥



સમેતશિખર પર અણુસણુ દરીને, મોક્ષ ગયા અણુગારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૩ ॥

તિહાં અનંતનાથ પ્રભુ આગ્યા, અનંત સુખ ભંડારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૪ ॥

ચૈતર સુદિ પાંચમના દિવસે, સુનિવર સાત હજારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૫ ॥

ત્રેસઠ શલાઠા પુરૂષ ચરિત્રે, વિદ્યમાન અધિકારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૬ ॥

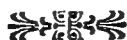
શૈલેશી શુદ્ધ ધ્યાન ધરીને, પામ્યા ઇહાં ભવપારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૭ ॥

એ પ્રભુના પદપંદળ પૂજે, દેવ દેવી ધરી પ્યારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૮ ॥

પ્રભાતે વાસકોપ મધ્યાને પુષ્પ સાંજે ધૂપધારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૯ ॥

ધૂપના ધૂમ પડલ તરંગે, પ્રિતિયે પૂજન હારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૧૦ ॥

હંસ કહે તે ધૂપ ઘટા પરે, ઉર્ધ્વગમન કરનારા  
॥ શિખર ગિરિં ॥ ૧૧ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-આ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ  
જરામૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિવિભૂ-  
ષણાય શ્રીઅનંતનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહેસ્વાહા. ॥૧૨॥



॥ પૂજા તેરમી. ॥

॥ દોઢક છંદઃ ॥

ધર્મ જિનેશ્વર ધર્મ બતાવી,  
મોક્ષ ગયા સુખ આવી જણાવી ।  
એ ઉપગાર સદા દિલ ધારી,  
ભાવ ધરી નમિયે નરનારી ॥ ૧ ॥



॥ રાગ ભીમપદ્માસ ॥

મોરી ખેયાં તુ પકડ સખેશ સ્યામ,  
કરુણા રસ ભરે તોરે નયનસ્યામ ॥ એ ચાલ ॥



ધોરી ધરમકે ધરમ જિનેશ જાણુ ।  
સેવા સમેતશિખર ગિરિ ગુણકી ખાણુ, ધોરી૦

॥ એ આંકણી ॥

રમણિક ચૈત્ય તતિ અતિ રાજે,  
શિખરકલ્પમેં તાસ વખાણુ ॥ ધોરી૦ ॥ ૧ ॥

અજિતાદિ જિનપતિ પ્રતિમા વહાં,  
 દેવ પૂજિત કરસો પીછાન ॥ ધોરી૦ ॥ ૨ ॥  
 આડસો મુનિવર સાથ સધાયે,  
 વહાં પર ધર્મનાથ ભગવાન ॥ ધોરી૦ ॥ ૩ ॥  
 જોડ સુદી પાંચમ દિન પાયે,  
 અજર અમર અકલંક નિરવાણુ ॥ ધોરી૦ ॥ ૪ ॥  
 એસે પ્રભુ પદપંકજ પૂજ,  
 કરની નાનાવિધ વિધાન ॥ ધોરી૦ ॥ ૫ ॥  
 ઋસુરવર રત્ન સામ્યતાકારી,  
 રત્ન કનક 'કંદીલમે' ઠાણુ ॥ ધોરી૦ ॥ ૬ ॥  
 નેત્ર પ્રિય દીપક તતિ કરની,  
 અપના તિમિર મિટે અજ્ઞાન ॥ ધોરી૦ ॥ ૭ ॥  
 હંસ કહે પ્રભુ દીપકપૂજ,  
 કેવળ લક્ષ્મીકા નિદાન ॥ ધોરી૦ ॥ ૮ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર—ઓ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ  
 જરા મૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સમેતશિખરગિરિવિભૂ-  
 પણાય શ્રીધર્મનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા. ॥૧૩॥



# ॥ ચૌદ્ધમી પૂજા ॥

॥ ઈંદ્રવજ્ર ૭૬ ॥

શ્રી શાંતિનાથં કૃત પાપ માથં,  
ભવ્યાતમાને કરતા સનાથં ॥  
જીતી મહા મોહ ધરાધનાથં,  
શાંતિ પ્રસારી નમુ જોડી હાથં ॥ ૧ ॥



॥ રાગ કુમરી પંજાબીઠેકો ॥

કરી વિલેપન જીનવર અંગે, જન્મ સફળ ભવિજન માને.

॥ એ ચાલ ॥

ચઢી શિખરગિરિ ઉપર સ્વામી, આદિ દેવરહ્યા શુભ ધ્યાને.

॥ એ આંકણી ॥

શિષ્યમંડલ સાથે પાવન કરી,  
શિખર કર્યા તીરથ સ્થાને ॥ ચઢી૦ ॥ ૧ ॥

ચક્રિ પદ છોડી ધર્મ ચક્રિ,  
શાંતિનાથ થયા જગ જાણે ॥ ચઢી૦ ॥ ૨ ॥

શાંતિ ફેલાવી ભૂમંડલમાં,  
આવ્યા ગિરિ પર નહી છાને ॥ ચઢી૦ ॥ ૩ ॥

જેઠ વદિ તેરસ મુક્તિ ગયા,  
નવસેં મુનિશું મન માને ॥ ચઢી૦ ॥ ૪ ॥

મૌનપણે મુખકોશ કરીને,  
 પૂજે પ્રભુજી એક તાને ॥ ચ૦ ॥ ૫ ॥  
 કદલી કમરક કરમદાં પાકાં,  
 કેરી કાબુકલીયા દાને ॥ ચ૦ ॥ ૬ ॥  
 કીસમિસ કોકણી કેલાદિ ફલ  
 ચઢાવી તૃણા તજે ખાને ॥ ચ૦ ॥ ૭ ॥  
 ફલ પૂજા પ્રતિદિન કરવી નિજ,  
 હંસ મુક્તાફલ ચુગલાને ॥ ચ૦ ॥ ૮ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર—ઓ હ્રીં શ્રીપરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ-  
 જરામૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિભૂ-  
 ષણાય શ્રીશાંતિનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા. ॥૧૪॥



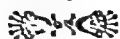
॥ પંદરમી પૂજા ॥

॥ દૂત વિલખિત છંદ. ॥

નમન થાય અમારું તુમારડા,  
 ચરણ પંકજમાં જગ હારડા ॥  
 ત્યજત રાજ્ય છ' ખંડ નરેશ્વરા,  
 શિખરશેખર કુંદ્રુ જિનેશ્વરા ॥ ૧ ॥

॥ શ્રી રાગ ॥

મંગલ પૂજા સુરતરૂ કંઠ ॥ એ ચાલ ॥



જિન પૂજે અષ્ટ પ્રકાર, સમેત શિખરપર ધરકે પ્યાર

॥ એ આંકણી ॥

શહેનશાહી છ ખંડકી છોડી,

ચક્રવર્તી હો ગયે અણુગાર ॥ કુંધુ ॥ ૧ ॥

સમવસરણમેં વાણી પ્રકાશી,

નયગર્ભિત સુણે પરખદાખાર ॥ કુંધુ ॥ ૨ ॥

સામાન્ય વિશેષગ્રાહી નૈગમ નય,

સામાન્યે સખ ઘટ એક સાર ॥ કુંધુ ॥ ૩ ॥

વિશેષસેં આપ આપણા ઘટકો

પીછાની લે ન કરે કોઇ ખાર ॥ કુંધુ ॥ ૪ ॥

સંગ્રહનય સામાન્યે સંગ્રહે,

વનસ્પતિમેં લિંખાદિક ડાર ॥ કુંધુ ॥ ૫ ॥

કહે વ્યવહાર લિંખાદ વિશેષ વિણ

વનસ્પતિસેં નહી વ્યવહાર ॥ કુંધુ ॥ ૬ ॥

વર્તમાનગ્રાહી રૂણસૂત્રહે,

માને ભાવ નિક્ષેપ ઉદાર ॥ કુંધુ ॥ ૭ ॥

શખનય ઘટ કુંભ કલશ સખ,

પરબચકો એક ઘટ કહનાર ॥ કુંધુ ॥ ૮ ॥

સમભિરૂઢ કહે ઘટ કુંભ કલસો,  
 પટ પરે ભિન્ન પદારથ ધાર ॥ કુંથુ ॥ ૯ ॥  
 એવંભૂતનય જલ ભરણાદિક,  
 કાર્યકારક ઘટ માને શ્રીકાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૦ ॥  
 ભેદ એક એક નયકે સો સો,  
 સાતસો ભેદે નય વિસ્તાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૧ ॥  
 સાપેક્ષે સમક્રિતકારી હે,  
 નિરપેક્ષે મિથ્યાત પ્રચાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૨ ॥  
 ઇસવિધ ષોધ જગતકો કરતે,  
 સમેત શિખર આયે જયકાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૩ ॥  
 વૈશાખ વહિ એકમ શિવ પાયે,  
 સાથે મુનિવર એક હજાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૪ ॥  
 આતમધ્યાન ધરત પ્રભુ હોયે,  
 હંસ પરે ભવસાગર પાર ॥ કુંથુ ॥ ૧૫ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

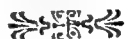
મંત્ર-ઓ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ  
 જર મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેત શિખરગિરિ ત્રિભુ-  
 વણાય શ્રીકુંથુજિનાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ ૧૫ ॥



# ॥ सोલમી પૂજા ॥

॥ ઉપે દ્રવ્ય છદ ॥

અમંદ માતંગ સમાન માનં,  
પરાસ્તસંપાદન સાવધાનં,  
અઢારમા શ્રી અરનાથ જાણી,  
નમો નમો સિંહ સમાન માની ॥ ૧ ॥



॥ નટ રાગ ॥

એક શત આઠ નાચે દેવ કુંવર કુંવરી ॥ એ ચાલ ॥



શિખર ગિરિ સેવા સાઝ નાચે કિન્નર કિન્નરી  
રાયપસેણી સામે જેમ દેવ કુમર કુમરી ॥ શિ૦ ॥ ૧ ॥  
રૂપ રંગ અંગની સમાનતા સ્વીકારી  
વસન ભૂષણ લાવણ્ય નિયોગ એકધારી ॥ શિ૦ ॥ ૨ ॥  
હાવ ભાવ વિભ્રમ પ્રકાર કરી નાચે  
અંગહાર કરતી દેવ નટી બહુ રાચે ॥ શિ૦ ॥ ૩ ॥  
ઠમ ઠમોટ કરતી દેવે ધુમ ધુમ ધુમ ધુમરી  
તાન માન ગાન સાથ ગાય મુંદર કુમરી ॥ શિ૦ ॥ ૪ ॥  
ખે પાસે વટ દેઈ પાલવ વાલુ વચ્ચે આલી  
તિલક મુગટ મસ્તકે ધરી કાંચલી કસી ચાલી ॥ શિ૦ ॥ ૫ ॥

૧ નિયોગ—નાટ્યોપદ્રવ્ય



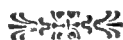
એક સાથ પ્રભુ નમી શ્રેણીબંધ દિલી  
 એકી સાથે વાદગાન નાચમાં ન ખુલી ॥ શિ૦ ॥ ૬ ॥  
 તણુ સ્થાને શુદ્ધ ગીત કોયલનાદ જેવું  
 પ્રથમ હૃદય માંહેમંદ મસ્તકે ઉચ્ચ લેવું ॥ શિ૦ ॥ ૭ ॥  
 ઉતરતાં ગલામાં ઘોલનાથી સ્વર મીઠો  
 ધન્ય તે અદ્ભુત આ બનાવ જેણે દીઠો ॥ શિ૦ ॥ ૮ ॥  
 પૂર્વગત્ નાટ્ય વિધિ પાહુડામાં ભાખ્યું  
 સંપૂર્ણ સ્વરૂપ તેનું પૂર્વધરે આખ્યું ॥ શિ૦ ॥ ૯ ॥  
 સાથીયાદિ અષ્ટમંગલબદ્ધ પ્રથમ જાણો  
 બીજો નાટ્યવિધિ અબ્ધિ તરંગે પીછાનો ॥ શિ૦ ॥ ૧૦ ॥  
 ત્રીજો હાથી ઘોડા બેલ રચનાથી સારો  
 ચોથો ચક્રવાલ અર્ધચક્રવાલ પ્યારો ॥ શિ૦ ॥ ૧૧ ॥  
 ચંદ્ર સૂર્ય હંસાવલી રતનાવલી થાવે  
 પાંચમો પ્રકાર દિવ્ય નાટ્યનો દેખાવે ॥ શિ૦ ॥ ૧૨ ॥  
 ઇત્યાદિ બત્રીસ બદ્ધ નાટ્ય અનુસારી  
 કિન્નરીગણુ ગાય ગીત ભક્તિ જહાં ધારી ॥ શિ૦ ॥ ૧૩ ॥  
 તે શિખરગિરિયે ચરનાથજિન આવે  
 છન્નુ કોડી ગામ છોડી દીક્ષા લેઈ ભાવે ॥ શિ૦ ॥ ૧૪ ॥  
 એક હજાર મુનિ સાથે મોક્ષલક્ષ્મી પામ્યા  
 માગશર મુદિ દશરત્રી દિન દુખડાંને વામ્યા ॥ શિ૦ ॥ ૧૫ ॥

તે પ્રભુની અષ્ટ વિધ પૂજા જોઈ કરશે  
હંસ પરે ભવસમુદ્ર તે તો ઝટ તરશે ॥ શિ૦ ॥ ૧૬ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓ હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ  
જરા મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સમેતશિખરગિરિવિભૂ-  
ષણાય શ્રી અરનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહો સ્વાહા ॥૧૬॥



॥ સતરમી પૂજા ॥

॥ વસતતિલકા છંદ ॥

દેવા સુરા નર નરાધિપ જે મયૂરો,  
તેને ખુશી કરણુ વારિદ નાદ પૂરો  
શ્રી મલ્લિનાથ સમ મલ્લ ન કોઈ ગૂરો,  
જે મોહમલ્લ હણવા નહિ છે અધૂરો ॥ ૧ ॥



॥ ગગ હીરાલ ॥

લાલ જિન દાસેરી આંખીયાને પડત ગુલાન  
વ્રજકી સખી સખ બનકે ઉમંગાઈ, કૃષ્ણે ધરત ગુલાન  
॥ એ ચાલ ॥

તીર્થ તીર્થકરકા આંખીયાંસે દેખત દેદાર

॥ એ આંકણી ॥

ઇંદ્રિ ઇંદ્રાણી સખ, સાથે ઉમગાઈ,  
આવત હર્પ અપાર ॥ તીર્થં ॥ ૧ ॥

જૈસે બાળપને; પ્રભુકે કુસાવન,  
આવત હે નરનાર ॥ તીર્થં ॥ ૨ ॥

સમવસરણ રચે, બાજે બળને મચે,  
સમ્મેત શિખર પર સાર ॥ તીર્થં ॥ ૩ ॥

તત, વિતત, ધન, સુપિર, સુંદર,  
વાજિત ભેદ હે ચાર ॥ તીર્થં ॥ ૪ ॥

તત મૃદંગાદિ, વિતત વીણાદિ,  
ધન કંસિકાદિ ઉદાર ॥ તીર્થં ॥ ૫ ॥

સુપિર શંખાદિ, નાદ પ્રતિનાદી,  
મંગલ સુચવનાર ॥ તીર્થં ॥ ૬ ॥

પેયા પીરિપીરિ, પણુવ, વિપંચી,  
પરિવાદિની મનોહાર ॥ તીર્થં ॥ ૭ ॥

૧. પેયા-મહતી કાહલા. ૨. પીરિપીરિકા-કોલિકપુટાવનદ્વમુ  
૩. પણુવ-ભાંડપટલ-લઘુપટલોવા ૪. વિપંચી-ત્રિતંત્રી વીળ  
૫. પરિવાદિની-સમ ત ત્રી વીણા.

ભાંભા હોરંભા, ભેરી ઝલ્લરી,

દુદુભિ ગાજે અપાર ॥ તીર્થં ॥ ૮ ॥

નંદીમૃદંગ, મુરજ, અર મરદલ,

વલ્લકી વાલી શ્રીકાર ॥ તીર્થં ॥ ૯ ॥

તુળવીણાદિક મૂલ ખાજે સખ,

ગુણપચાસ પ્રકાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૦ ॥

જતાંડવ સાથ વાજિત્ર પૂજસે,

તીર્થકર નામ ધાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૧ ॥

તીનુ ખંડકા, રાવણ રાજ,

જયગા મોક્ષ મઝાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૨ ॥

ઐસી ભક્તિ શિખરગિરિ પર હુધ,

વહાં પાયે ભવ પાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૩ ॥

મલ્લિનાથ જિન પાંચસો સાધુ,

પાંચસો સાધવી દહાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૪ ॥

૬. ભભા-લક્ષ્મી ૭ હોરભા-મહાલક્ષ્મી ૮. ભેરી-લક્ષ્મીકૃતિવાદ  
૯ ઝલ્લરી-ચર્માવનદા વિસ્તીર્ણવલયાકારા ૧૦. દુદુભિ-ભેર્યા-  
કારા સકટમુખી. ૧૧. નંદીમૃદંગ-એકતઃ સકીર્ણો અન્યત્ર  
વિસ્તૃતો મુરજ વિશેષ. ૧૨ મુરજ-મહા પ્રમાણો મર્દલ. ૧૩.  
મર્દલ:-ઉભયતઃ સમઃ ૧૪. વલ્લકી-સામાન્યતો વીણા. ૧૫.  
વાલી-મુખે દત્વા વાદ્યતે. ૧૬. તુળવીણા તુળયુક્તા યા અદ્યક્ત્ય-  
પ્રસિદ્ધા \* અષ્ટાપદ પર.

કાગુળ મુદિ દશમી દિન પૂજે,  
 અષ્ટ દ્રવ્ય લે ફર ॥ તીર્થં ॥ ૧૫ ॥  
 આતમલક્ષ્મી પ્રગટ કરનકો,  
 હંસ નમત આગુગાર ॥ તીર્થં ॥ ૧૬ ॥

કાવ્ય-પુર્વવત્

મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીપરમ પુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
 મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિદ્યપણા  
 શ્રી મહાલીનાથાય જ્ઞાનાદિકં ચન્દ્રમહેસ્વાહા ॥ ૧૭ ॥



॥ અહારમી પૂજા ॥

॥ અગ્નિ રા છંદ ॥

ભો ભો ભવ્યો ભજોને, રૂપિગણ મહિતં મુત્રતં તીર્થનાથ  
 પાપું જેણે જનોને, સમવસરણમાં, દેશના દાન પાથં  
 જેઓ મોક્ષે પધાર્યા, ગગનચર મહા ચારણોએ નમેલા  
 જેને નિત્યે સ્તવેછે, સકલ ગણધરો, ઈંદ્રિયોને દમેલા ॥૧॥



॥ રાગ અડાનો ધ્રુપદ ॥

તેરે સોહાગઢી મહીમા, મોયે વરની ન જાય ॥ એ ચાલ



સમેતશિખરનો મહીમા, કોઈથી કહી ન શકાય  
 ॥ એ આંકણી ॥

સ્નાધુ સંગેથી અભંગ સંવેગના,  
 રંગે કુરંગાદિ પશુ રંગાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧ ॥  
 સરસ સ્વભાવે વિમાનના નાયક,  
 હોઈ જ્યાં સ્વર્ગમાં જાય ॥ સમેત૦ ॥ ૨ ॥  
 ઇંદ્રે અર્પિત દીક્ષા સમયે,  
 મુનિસુવ્રત મહારાય ॥ સમેત૦ ॥ ૩ ॥  
 ૧૫૪૩૧મય દેવદુષ્યને ધારી,  
 નોએ જેઠ વહિ તિહાં સધાય ॥ સમેત૦ ॥ ૪ ॥  
 હજાર મુનિ મહાભાગ્ય સંગાથે,  
 લીધી સમાધિ ચઢાય ॥ સમેત૦ ॥ ૫ ॥  
 પ્રાણાયામ કરી અડગ ધ્યાન ધરી,  
 મુક્તિ વધુ વર થાય ॥ સમેત૦ ॥ ૬ ॥  
 તેવા પ્રભુની પ્રતિમા આગલ.  
 નાનાવિધ નૈવેદ્ય ધરાય ॥ સમેત૦ ॥ ૭ ॥  
 મહરી કચોરી ધારી ને પુરી,  
 વિકાનેરી મીસરી મંગાય ॥ સમેત૦ ॥ ૮ ॥  
 કરકરી જેસલમેરી સારી.  
 માલવી મરમરી થાલ ભરાય ॥ સમેત૦ ॥ ૯ ॥

૧ કમલાકમલ જાનુપ્રમુખ શતપત્ર જે મ્હાય  
 દેવદુષ્ય મુનિવચ જે તે તે ૧ રીમય ॥ ૬ ॥

ધુધરી જુગંધરીની ન્યારી,  
 ધાણી બાજરીની ડોલો લાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧૦ ॥  
 સાંગરી મોગરી શાક મુધારી,  
 કચ્ચુંબરી કેરી મુખની લવાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧૧ ॥  
 પાન સોપારી જલવંત્રી પ્યારી,  
 ઝારી પાણીની સાથે મુહાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧૨ ॥  
 વાસના ત્રિવિધ વસ્તુની મટાડવા,  
 ચઢાવી પદ અણાહારી મંગાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧૩ ॥  
 ઇત્યાદિ અષ્ટવિધ પૂજથી  
 ભવસિંધુ હંસપરે તરાય ॥ સમેત૦ ॥ ૧૪ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ઓં હ્રીં શ્રીં પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
 મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિ વિભૂષણાય  
 શ્રીમુનિસુવ્રતસ્વામીને જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥૧૮॥




॥ ઓગણીસમી પૂજા ॥

॥ હરિણી છંદઃ ॥


વહનકમલે કોટી ચંદ્રો ન સામ્ય કરી શકે,  
 વિકટ તપને તેજે જેના ન સૂર્ય ટપી શકે,  
 નમન કરવા ભાવે ભવ્યો જલુ નમિનાથને,  
 સફલ કરવા પ્રેમે પૂજી જાંને નિજ હાથને ॥૧॥



॥ રાગ હમીર ॥ તાલ ઝખતાલ ॥ માત્રા ૧૦  
ગિરધર સખહી અંગકો વાંકો, વાંકી ચાલ ચલત  
ગોકુલમેં, છેલ છબીસો કાકો ॥ એ ચાલ ॥



ગિરિવર સમેત શિખર સુખકારી ॥ એ આંકણી ॥



શીલ સન્નાહ <sup>૧</sup>સામંતસુત પર,  
રૂખીરાય મોહી નારી ॥ ગિરિં ॥ ૧ ॥  
શીલ રક્ષાર્થે રાજધાની તજ,  
હિરણ્યપુરમાં પધારી ॥ ગિરિં ॥ ૨ ॥  
વિચારસાર રાયના મંત્રી,  
થયા તિહાં સુખકારી ॥ ગિરિં ॥ ૩ ॥  
શત્રુરાય ચઢી આવ્યો ત્યારે,  
રણાંગણે કરી સ્વારી ॥ ગિરિં ॥ ૪ ॥  
શાસનદેવતા સંભારતામાં,  
પુલ્લ વૃષ્ટિ કરે ફારી ॥ ગિરિં ॥ ૫ ॥  
જય પામે શીલસન્નાહ કહેતાં,  
શત્રુરાય ગયો હારી ॥ ગિરિં ॥ ૬ ॥  
બાહ્યશત્રુ જીતી અંતરંગના.  
જીતવાની કરી ત્યારી ॥ ગિરિં ॥ ૭ ॥  
જાતિસ્મરણથી દીક્ષા પામી,  
અવધિજાની અણુગારી ॥ ગિરિં ॥ ૮ ॥



દેશના આપી જન્મે ગાય કૃત્યા,

દીક્ષિત સહ પરિવારી ॥ ગિરિં ॥ ૯ ॥

રૂપીરાયે પણ પરિવાર સાથે,

લીધું સાધવી પદ ધારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૦ ॥

શીલસન્નાહ મુનીશ્વર મોટા,

આલોવી પાપ અહારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૧ ॥

મુનિસમૂહ શું સમેતશિખરે,

મોક્ષ ગયા ક્રમ જાડી ॥ ગિરિં ॥ ૧૨ ॥

તિહાં એકવિશમા નમિનાથજી,

હજાર મુનિ શું પધારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૩ ॥

વૈશાખ વદિ દશમી દિન અનશન,

કરી ઉતર્યા ભવપારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૪ ॥

તીર્થ પ્રભાવે તપ જપ પૂજા,

અહપ દિયે ફલ ભારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૫ ॥

તિહાં પૂજા કરશે તે તરસે,

હંસ પરે નર નારી ॥ ગિરિં ॥ ૧૬ ॥



કાવ્ય-પૂર્વવત્

મંત્ર-ૐ હ્રીં શ્રીપરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ જરા  
મૃત્યુ નિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખર ગિરિ વિભૂષણાય  
શ્રી નમિનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહે સ્વાહા ॥ ૧૬ ॥



૧ વિચારસાર તથા શત્રુરાજને દીક્ષા આપી.

## ॥ વીશમી પૂજા. ॥

॥ શિખરિણી છદ, ॥

ભજ્જેને ભાવેથી લલિત વચ્ચે શ્રી જિનવરં,  
સ્તવોને પ્રેમેથી વચ્ચે જગ જેનું હિતકરં,  
સદા સેવા સારે સમવરણે કોટિ સુમનો,  
બનો એવા પાશ્વે પ્રવર વિભુના ભક્ત સુજનો ॥૧॥

॥ રાગ જયજયવતી ત્રિતાલ ॥

કિથે રમ રહે મન મોહનરે, હુંડ ફિરી મેં વનવનરે,  
ઉન વિના મેકો કાહુન ભાવે, નેનન હારે આંગણે રે  
॥ એ ચાલ ॥

સમેતશિખર પૂજા સુખ ખાનીરે, દ્રવ્ય ભાવ મેરે મન  
માનીરે ॥ એ આંકણી ॥

જિનવર આણા ભાવપૂજા હૈ,  
કારણ તિસકા ભગતિ હાણીરે ॥ સમેત૦ ॥ ૧ ॥

અચિત્ત ચિતામણિ સેવાસેં,  
વાંછિત ફલ હોય દયો પિછાનીરે ॥ સમેત૦ ॥ ૨ ॥

તૈસે પ્રભુ ભક્તિસેં કાયા,  
અનુભવ રંગે હોય રંગાણીરે ॥ સમેત૦ ॥ ૩ ॥

કલિંગ દેશ નરનગર સુહાવે,  
જયરથ રાજકી રાજધાનીરે ॥ સમેત૦ ॥ ૪ ॥

આરાં વર્ષ તીરથોમેં ફીરકે;	
૧ભાવદેવ કહે રાય રાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૫ ॥
સંમેતશિખરકી યાત્રા કરો તુમ,	
૨સર્વમેં મોટા તીરથ જાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૬ ॥
ઉદ્ધોષણા તબ રાયને કરાઈ,	
યાત્રા ચક્ષો કર મહેરબાનીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૭ ॥
સર્વ કાર્યકે સાથ સંવકી,	
ભક્તિ કરેં દેઈ આહાર પાનીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૮ ॥
ઉત્કંઠિત યાત્રાકે બહુ જન,	
જાણુ મિલે રક્ષા મઝાનીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૯ ॥
ચતુરંગ સેના સહિત જાકે વહાં,	
યાત્રા પૂજા કીની કલ્યાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૧૦ ॥
સુરિ દેવેન્દ્ર કહે ભવ્ય પ્રાણી,	
સુણે। પડાવશ્યક વાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૧૧ ॥
તીર્થયાત્રાદિ પ્રભાવનાસેં હોય,	
તીર્થકરાદિ પદ કમાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૧૨ ॥
વહાં પર પાર્શ્વ પ્રભુજી પધારે,	
સાથ તેતીસ મુનિવર નાણીરે	॥ સમેત૦ ॥ ૧૩ ॥

૧. ભાવદેવનામકા આવક ૨. વીસ તિથેકરકે મોક્ષકી અપેક્ષાસેં.

શ્રાવણ સુદિ આઠમ દિન અનશન,  
કરકે હુવે પ્રભુ નિરવાણીરે ॥ સમેત૦ ॥૧૪॥  
હંસ કહે દ્રવ્ય ભાવ પૂજનસેં,  
અવસાગર તરે ભવ્ય પ્રાણીરે ॥ સમેત૦ ॥૧૫॥  
—❧❧❧❧❧❧—

કાવ્ય-પૂર્વવત્

મત્ર-ૐ-હ્રીં શ્રી પરમપુરુષાય પરમેશ્વરાય જન્મ-  
જરા મૃત્યુનિવારણાય શ્રીમતે સંમેતશિખરગિરિવિભૂ-  
ષણાય શ્રીપાર્શ્વનાથાય જલાદિકં યજ્ઞમહેસ્વાહા ॥૨૦॥



॥ કલશ ॥

॥ રાગ ગૌડ મહાર ત્રિતાલ ॥

રૂમઝૂમ બહરવા વરસે, દામની દમકે પવન ચલે,  
પાપિ પપિયા પિયુ પિયુ કરે ॥ રૂમ૦ ॥ એ ચાલ ॥



રૂમઝૂમ નિર્ઝરણાં વરસે, શીતલ સુંદર પવન ચલે  
પાખલ પપીયા પિયુ પિયુ કરે ॥ રૂમઝૂમ૦ ॥  
॥ એ આંકણી ॥

૧૧૧૧૧૧ સમા સદા રંગિલે, સમેતશિખરગિરિવરસેં  
હર્ષિત હો કેકારવ કરકે, કેકી કલાકર નાચે જગરસેં  
॥ રૂમઝૂમ૦ ॥ ૧ ॥

અત્ય ઉપર અમકિલે કલશસેં, અપલા અંચલતા ધરે  
છોટી છોટી બુઠાં પવનસેં ઉડતી, અતુર આતકડો  
તૃપત કરે ॥ રૂમઝૂમ ॥ ૨ ॥

\*અન્યચાર દેહરીપેં સુંદર, અતિશય ધન્ય દુડકડે  
મેઘ ઘટામેં જૈસે મલપતી, બહુ બગલીયાં ગગને ચડે  
॥ રૂમઝૂમ ॥ ૩ ॥

કમલાકર વિકશિત કમલોં સમ, શ્રીજિન ચરણે ચિત્ત કરે  
વિવિધ પ્રકાર પૂજક ભવિ ભમરા, પ્રભુ પદકમલે  
લય કરે ॥ રૂમઝૂમ ॥ ૪ ॥

મેઘાડંબર ગરજરવ સમ, નોખત અધિકી ગડગડે  
શામલા પારસ ચરણકમલકા, ભવિ હંસ શરણે ખડે  
॥ રૂમઝૂમ ॥ ૫ ॥

## ॥ પ્રશસ્તિ ॥

॥ રાગ મહાર ॥

જવો જવો નેમિ પિયાથારી ગતિ જનીરે ॥ એ ચાલ ॥

શિખરગિરિ તીરથ તારક હૈ માનીરે ॥ એ આંકણી ॥

દેવનકે દેવ વીશ, અનંત કોટિ મુનીશ

મોક્ષ ગયે વહાં પર, છોડી દુનીયા દિવાનીરે

॥ શિખર ॥ ૧ ॥

\* રિપલદેવ ૨ વાસુપૃથ્વ્યસ્વામી ૩ નેમિનાથ ૪ મહાવીરસ્વામી

૧સંમેતશિખર રાસ, વાંચને જૈસા હે ખાસ  
જયવિજય કહે, એ વાત નહિ છાનીરે

॥ શિખરં ॥ ૨ ॥

શ્રી ચોવીશ જિનવર, એકાદશ ગણધર  
ચરણ પાદુકા એક દેહરીમેં મઝાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૩ ॥  
૨ખડોદાકે સંઘ સાથ, યાત્રાસે હુવે સનાથ  
કરે મધુવન જ્યું નંદનવન જાણી રે ॥ શિખરં ॥ ૪ ॥  
કોઠી શ્વેતાંબર સાર, દશ જિનાલય ધાર  
મેરૂ જ્યુ શિખરબધ, શોભે સુખ ખાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૫ ॥  
છ મહિરે પાર્શ્વનાથ, દો ચૈત્યે સુપાર્શ્વનાથ  
શોભે મૂલનાયક જ્યું ઝાઝમેં સુકાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૬ ॥  
ચંદ્રપ્રભ સ્વામી સારા એક ચૈત્યમેં ઉદારા  
દશમા દેવલે શુભ ગણધર જાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૭ ॥  
તપાબિરૂદ ધારક, તપાગચ્છ સુધારક  
નિવારક હુંડપથ, ગુરૂ લો પિછાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૮ ॥  
વિજયાનંદ સૂરીશ્વર, આત્મારામ મુનીશ્વર  
યુરોપાદિ પ્રજા કીની, જિન ગુણ ગાનીરે ॥ શિખરં ॥ ૯ ॥

૧ સ ૧૬૧૪ મા શ્રી જયવિજયજીએ બનાવેલો રામ

૨ જે સંઘમા શ્રીયુત ઝવેરી ગોકલલાઇ તથા વડોદરામા  
ધમાત્મા તરીકે પ્રખ્યાતિ પામેલા શ્રીમતી આવિશ વિજળીબાઇ,  
તથા વૈષ્ણ જમનાદાસ તથા ખલાતના ગેડ પીતાબરદાસ સદાયક હતા  
તે શા. જગજીવનદાસ સુદરજીના ગઘ સાથે

ઇનકે પ્રથમ શિષ્ય, લક્ષ્મીવિજય મુનીશ  
 ધર્મ દેશનાથી બંદી, ત્રિપિ જ્યુ<sup>૧</sup> મધાનીરે ॥શિખ૦ ॥૧૦॥  
 શિષ્યમંડલસે<sup>૨</sup> સારે, મુખ્ય પદ્ધતર<sup>૩</sup> ચારે  
 વિજય કમલસુરીશ્વર. કીચે નાણીરે ॥શિખર૦ ॥૧૧॥  
 વિજય વલ્લભસુરિ, દ્વજે પદ્ધતર ધૂરી  
 -પંજભ ગુજરાંવાલા, ગુરુકુલ ઠાનીરે ॥ શિખર૦ ॥૧૨॥  
 પ્રવર્તક વિજયકાન્તિ, જીનોકી અદ્ભુત શાંતિ  
 =પ્રથમ પંન્યાસ સંપત્તિ, વિજય મુખદાનીરે ॥શિખર૦ ॥૧૩॥  
 શહેર ખડોદા ગુલ્લનર જહાં જિનાલય અદાર  
 આત્મારામ 'જ્ઞાનગૃહ, તત્ત્વજ્ઞાન સ્થાનીરે ॥શિખ૦ ॥૧૪॥  
 હુવા ચોમાસા ઉદાર, વિવિધ ઊન્સવ પ્રચાર  
 +કર વર્સુ અંક<sup>૪</sup> ઈંદુ, વર્ષે રાજધાનીરે ॥શિખર૦ ॥૧૫॥  
 શ્રી સયાજી સરકાર, મુવર્ણ મહોત્સવ સાર  
 હુવા ઉસ સમે પૂજ, પૂજ્યકી રચાનીરે ॥શિખ૦ ॥૧૬॥  
 સમેતશિખરજીકી, રચના કરાઈ નીકી  
 \*આદિજિનમંડલ સ્થાપકે દિલ આતી રે ॥શિખ૦ ॥૧૭॥

૧. મધા નક્ષત્રકી. - પંજભ દેશમા આવેલા ગુજરાનવાલા શહેરમા  
 શ્રી આત્મારામજી મહારાજના નામથી ગુરુકુલ સ્થાપન કરનાર.

= શ્રી આત્મારામજી મહારાજના સમુદાયમા.

૨ આત્મારામજી જ્ઞાનગદિર + સવતર ૧૮૮૨.

x વૈદ્યરાજ બાલુબાઈએ

\*માધવ સુદિ છઠ સારી, કહેતા હું મેં વારંવારી  
 સજ્જન સુધારે બૂલ, હોગી મહેરબાનીરે ॥શિખના ૧૮॥  
 લક્ષ્મીવિજયજી સારા, ગુરુ ગુણ ધરનારા  
 હંમે તાસ કહે પૂજા, સુણો ભવ્ય પ્રાર્થારે ॥શિખના ૧૯॥





મરૂદેવી માતાની સ્તુતિ ગર્ભિત.

॥ આદિ જિન ગીત ॥



॥ રાગ કાફી જિહ્વા ॥



મૈયાં તોર પૈયા લાગુ બયા નામરોગ,  
અપની કહત ન સુનત દેખો જોરાજોરી,  
મોરીઝારી જૈયાં ઝકઝોર ॥ એ ચાંદ ॥



મૈયા તોરે પૈયાં લાગુ દોનુ કરજોર ॥ એ આંકણી ॥  
મરૂદેવી માતા તોરે પુતકે પસાય સેંતી,  
પહેલી ગઈ મોક્ષ શુભ ઠોર ॥ મૈયા ૦ ॥ ૧ ॥  
મૈયા તોરે જૈસી સારી દુનીયામેં ન નિહારી,  
પુત્ર વધુ દેખનકો ગઈ આગે દોર ॥ મૈયા ૦ ૨ ॥  
પુત્ર ન પવિત્ર ઐસા કેવલ રત્ન દેવે જૈસા,  
માકો નમે હંસ કર જોર ॥ મૈયા ૦ ૩ ॥



વડોદરામાં જૈન પ્રદર્શન ખુદ્દુ સુકતાં ગવાયેલુ ગાયન.

॥ પદ ॥ રાગ આશાઉરી ॥



રૂપમ પ્રમુ ભવ જલ પાર ઉતાર ॥ એ ચાંદ ॥



તત્ત્વ પ્રદર્શન સાર, જૈનનુ તત્ત્વ પ્રદર્શન સાર,  
 જુવો તમે નર નાર જૈનનુના એ આંકણી ॥  
 જન સાહિત્યના ગ્રંથો અનુપમ; શોભે અપરંપાર,  
 તાડપત્ર ઉપર લખેલું. ભગવતી સૂત્ર શ્રીકાર  
 ॥ જૈનનુ ॥ ૧ ॥

કલ્પસૂત્ર સોનેરી ચિત્રો, વાણુ અતિ મનોહાર  
 લીપીકૃત સોનાની શાહીથી, સાહિત્યનું શણગાર  
 જૈનનુ ॥ ૨ ॥

નવતત્ત્વ વૃક્ષ નવિન બન્યું છે; તત્ત્વ બતાવનહાર  
 હાંડક ચક્ર બેઠને ઉતરો; હંસ પરે ભવપાર  
 ॥ જૈનનુ ॥ ૩ ॥



॥ છાણી જિનાલય સ્તવન ॥



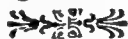
વાગે છે વાગે છે વાગે છે દેરાસર વાજાં વાગે છે  
 ॥ એ દેશી ॥

લાગે છે લાગે છે લાગે છે દેરાસર મુંદર લાગે છે.  
 છાણી ગામ તણુ દુખ ભાગે છે ॥ એ આંકણી ॥



ત્રણ શિખર સહિત તેરાજે છે, સોનેરી કલસ ત્રણ છાજે છે  
 તેના તેજથી તરણી લાજે છે. ॥ દેરાસર ॥ ૧ ॥

ધીરી ધીરી ઘંટડીયો ખાજે છે, ધન દંડ ગગનમાં ગાજે છે,  
 ઉચ્ચગતિ સૂચવવા કાજે છે ॥ દેરાસર ० ॥ ૨ ॥  
 શાંતિનાથ ગભારે બિરાજે છે, મૂલનાયક દેવ સમાજે છે,  
 બે પાસે આદિનાથ બ્રાજે છે ॥ દેરાસર ० ॥ ૩ ॥  
 શીતલનાથથી ભય ભાજે છે, શાંતિનાથથી શાંતિ આજે છે  
 જાણે અમૃત આંખમાં આંજે છે ॥ દેરાસર ० ॥ ૪ ॥  
 પાર્શ્વનાથ ભમતીમાં દીવાજે છે, મુકાની સમા શુભ ઝહાજે છે  
 ઉતારવાને ભવપાજે છે ॥ દેરાસર ૦ ॥ ૫ ॥  
 કુંથુનાથને દેહરે સાંજે છે, આરતી ઉતરે નિવ્યંજે છે.  
 કહે હંસ વાગતે ઝાંજે છે ॥ દેરાસર ૦ ॥ ૬ ॥



॥ નવકાર વાલી પદ ॥



॥ રાગ ભીમપદ્માસ ॥



ભલા દરે ફીર મુર્શિદ મૌલા, અદલા પંઢરપુરવાલા  
 ॥ એ ચાલ ॥



ભલા હોયગા ભજલે માલા, ટલ્લા ભવખાને વાલા  
 ॥ એ આંકણી ॥



નહી લગતી કુછ દમડી કવડી, રટનેમેં પ્રભુ ગુણકાલા  
 માલા ખનાલે ગુણકો ગા લે, છોડ કર દુનિયા ચાલા  
 ॥ ભલા ૦ ॥ ૧ ॥



૧૧ કાર્તિક પુનમ મહિમા ગર્ભિત સિદ્ધાચલ સ્ત .

અખ મોહે ડાંગરીયાં હે જિનંદજી ॥ એ દેશી ॥

સિદ્ધગિરિ શણુગાર, સુગુણનર સિદ્ધગિરિ શણુગાર  
દશ કોટિ અણુગાર, સુગુણનર સિદ્ધગિરિ શણુગાર ॥ ;  
રુપલદેવના પુત્ર પનોતા દ્રાવિડ નામ ભૂપાલ ॥

જેના નામથી દ્રાવિડ દેશ છે, હાલમાં કરલો ખ્યાલ સિં  
મુખ્ય રાજધાના છે તેહની, મિથિલા અતિ મનોહાર,  
તેહના રાજા પ્રપુત્ર પ્રભુના, દ્રાવિડજી સુખકાર સિં  
વારીખીલ્ય લઘુખાંધવ તેહના, લાખ ગામ સિરદાર,  
રાજ્ય રિદ્ધિ છાંડી બંને ભાઈ, ઉતરવા ભવપાર સિં  
ચારણ મુનિવરની શિક્ષાથી; લઈ દીક્ષા તત્કાળ,  
અણુસણ કર્યું એક માસનું સુંદર સકલ છોડી જાંબલ સિં  
શરદ પૂનમથી કાર્તિક સુદની; પૂનમ સુધીનું સાર,  
આત્મ ધ્યાન ધરી મોક્ષ સધાયા, દશ કોટી મુનિલ્હાર સિં  
તે કારણ કાર્તિક પૂનમનો. મહિમા અપરંપાર  
મહિતલમાં વિસ્તારીયો છે બહુ મેળો ભરે નરનાર સિં  
વળી કાર્તિકીઅઠાઈ પરવરૂપ, દેરી ઉપર જીવોધાર ॥  
પૂનમનો દિન કલશ સ્વરૂપે, સોભે મગલકાર સિં

તે દિન હાદા રૂપલદેવની, યાત્રા કરીને ઉદાર  
દ્રાવિડને વારીખીલ્ય મુનિની પ્રતિમા પૂજે શ્રીકાર સિં  
શત્રુજય મહાતમમાં સુંદર એ વૃત્તાંત રસાલ.  
સૂરિ ધનેશ્વરનું કરમાવ્યું, વાચો થઈ ઉજમાલ સિં  
તેહુ ધનેશ્વર સૂરીશ્વરની, મૂર્તિ સ્થાપનકાર ॥  
હસ કહે તે મૂર્તિ પૂજે, સિદ્ધગિરિ પર સાર સિં  
આદિજિનમંડલ પૂર્ણ તિથિએ, પૂર્ણ કરવા સંસાર  
પ્રતિ પૂનમ દિન પૂજા ભણાવે, જિન ભુવને જયકાર સિં

# સમ્મેતશિખર તીર્થ સ્તોત્રમ્.

સૌ ધર્મેન્દ્રા દયો દેવાઃ ત્રિદિવસ્થાન સસ્થિતાઃ  
 સેવંતે યં સદાતીર્થ—રાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥૧॥  
 ચમરેન્દ્ર મુખાશ્વાપિ, કૃત્સ્ના ભુવન પાલકાઃ  
 સેવંતેયં સદાતીર્થ—રાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥૨॥  
 નભોમણિ નિશારત્ન—ગ્રહ નક્ષત્ર તારકાઃ  
 સેવંતે યં સદાતીર્થ—રાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥૩॥  
 ત્ભૂશક ચક્ર પાણ્યાધા, મર્ત્યલોક નિવાસિન.  
 સેવંતેયં સદાતીર્થ—રાજં તસ્મૈ નમો નમઃ ॥૪॥  
 વિશતિ તીર્થપા યત્ર, સિદ્ધા મુનિગણાન્વિતાઃ  
 તત્ર સમ્મેતશૈલાદ્રૌ, ભૂયાત્સૌરવ્યંમમાખ્યહો ॥૫॥



## શ્રી શિખરગિરિ ચૈત્ય વંદન.

જય જય શિખરગિરીશ ઇશ. વિશ જીનેશ્વર નામી,  
 અણુસણુ કરીને ઇહાંકને, પચમી ગતિ પામી ॥૧॥  
 બીજા પણુ બહુ મુનિવરા, શિવ ગતિના ગામી;  
 પરમાત્મ પદ પામીયા, વંદુ શરનામી. ॥૨॥  
 એ અવદાત સુણી કરી, હું એ પદકામી;  
 આવ્યો છું તુજ આગલે, કીમ કીલે ખામી ॥૩॥  
 શ્રીસ્થામલીયા પાર્શ્વનાથ, તુમે પણુ દીન દયાલ;  
 એ અરજ સુણી માહરી, દયો નિજપદ લાલ. ॥૪॥  
 હું અનાથ ભમીયો ઘણુ, ન મદ્યો તુમ સમ નાથ;  
 આપી પદ પોતા તણુ, રાખે નિજ સાથ. ॥૫॥  
 રાગ રીસ ક્રોધે ભર્યો, નિંદકને અવિવેક.  
 એ સઘલું ઉવેખીને, રાખો મુજ ટેક. ॥૬॥  
 મુજ પાપીના પાપને, દૂર કરી હજુર;  
 નિજ લક્ષ્મીને આપશો, આસા છે ભરપુર. ॥૭॥



વિના ભવિં (૩) સંલેખના માસની કીધીરે. વિં મધુ<sup>૧</sup> માસની  
 તિથિ પ્રસિદ્ધિરે, વિં ઉજ્જવલ પચમી શિવ લીધીરે. વિં  
 વરી અનુભવ સપ્તા રીદ્ધિરે વિના ભં (૪) અભિનદન  
 જન ઈહા આવેરે વિં સાથે મુનિ સહસને લાવેરે. વિં  
 અણુસણ એક માસનું ઠાવેરે વિં આસન કાઉસગનું  
 લગાવેરે. વિં ભં ૫ તિથિ રાધર માસની સારીરે. વિં  
 શુદ્ધ આઠમ છે ઉજ્જવાલીરે. વિં વરી શિવરમણી સુખકારીરે વિં  
 હું શરણે આયો તુમારીરે વિના ભં (૬)  
 મેઘનંદન પચમાળાણરે વિં દશસત મુનિસાથ વખાણરે વિં  
 સંલેખના માસનું ઠાણરે વિંનહિ પુણ્યવિનાએ ટાણરે. વિંભં (૭)  
 ચૈત્ર સુદ નવમી ખ્યારીરે. વિં વરીયા સુદર શિવ નારીરે વિં  
 પ્રભુ પદપ્રભ સુવિચારીરે વિં આઠ્યા ઈણુગિરિ પરવારીરે વિં (૮)  
 ત્રણસો મુનિ આઠ સુહાવેરે વિં જિન સાથે આન દ પાવેર ભંવિં  
 સર્વી મુક્તિ નગરમા જાવેરે વિંગિરિતારક એક કહાવેરે ભંવિં (૯)

### ઠાલ ત્રીજી.

( જેમ જેમ એ ગિરિ ભેટીએરે, તેમ તેમ પાપ પક્ષાય  
 સહુણા (એ દેશી) )  
 શિખરગિરિ ગુણ ગાવતારે, ગુણ આવે નિજ અગ, સુજ્ઞાની  
 એ આકર્ણી.  
 પાંચસો મુનિ પરિવારથીરે. નાથ સુપાર્વજીણુંદ, સું  
 ક્ષાગણુવદિ સાતમદિનેરે, સિદ્ધિ ગયા સુખકદ સું શિં (૧)  
 ચદ્ર પ્રભજિન આઠમારે, સહસ મુનિવર સાથ; સું  
 ભાદ્રવાવદ સાતમીદીનેરે, ગાલ્યો શિવવધુ હાથ સું ૧૧શિં (૨)  
 સુવિધિનાથ સુહામણરે, સહસ શ્રમણની સગ સું  
 ભાદ્રવા સુદ નવમી ભલીરે, શિવ સુખ પામ્યા અભંગ સું ૧૧શિં (૩)



## શ્રી સમેતશિખર તીર્થ સ્તવન.

શ્રી ગુરુ લક્ષ્મી વિજય નનિ, તાસતણે સુપસાય;  
સમેત શિખર ગિરિના ઘણા, ગુણ ગાઉ સુખદાય (૧)  
( ગુજરાતી ગરબાની દેશી )

### ઢાળ પહેલી.

તુમે વહેલા ગુણી ચાલો (૨) શિખરગિરિ વંદવા,  
અરે કાંઈ વંદીયાં પાપ પલાય, અરે કાંઈ ભેટીયાં  
ભવ દુઃખ નય, તુમે વહેલાં ( એ આંકણી )  
અરેં તારક તીર્થ કહાય, અરેં ભવ ભ્રમણ મીટ નય,  
અરેં કર્મ કુરજ ઉડ નય, અરેં સંપદા બહુ ધિર થાય ॥તુ (૧)  
અરેં તીર્થભુમી ફરસાય, અરેં અધ્યવસાય શુભ થાય,  
અરેં જીનજીનહાં વિશઆય, અરેં અણુસણ દીયા તિહાં ઠાય ॥તુ (૨)  
અરેં મુનિગણ સાથ મીલાય, અરેં ધર્મ શુકલ ધ્યાન ધ્યાય,  
અરેં કમોર્કી ખાખ ઉડાય, અરેં સિદ્ધ સિલામાં સધાય ॥તુ (૩)  
અરેં કદ્યાણુક કહેવાય, અરેં વર્ણવુંહું સુખદાય,  
અરેં સુણુજ્યો ધ્યાન લગાય, અરેં સંશય સુણીને મીટાય. ॥તુ (૪)  
અરેં સદ્ગુણ ચિત્તલાય, અરેં ગિરિવર વેગે ચઢાય,  
અરેં તો શિવરાણી રાય, અરેં થાવે ગિરિને પસાય. ॥તુ. (૫)

### ઢાળ બીજી.

( સીદ્ધાચલ શિખરે દીવોરે, આદીશ્વર અલખેલા છે, એ દેશી )  
ભવી સમેત શિખરગિરિ સેવોરે, વિશ જીનેશ્વર સિધ્યા છે.  
તુમે માનવ ભવફલ લેવોરે વિં શ્રી અજીતનાથ જિનજેવારે વીં  
નહિ જિતનાર જગ તવોરે વિં ભવી. (૧.)  
હજાર મુનિની સગેરે વિં કરી અણુસણ ચઢતે રંગેરે. વિં  
શુદ્ધ પંચમી ચૈત્ર અંગેરે વિં વરીયા શિવ ઉલટ અંગેરે વિં ભં (૨)  
સંભવ જીનવર સુખદાતારે વિં આબ્યા ઇણુગીરી જગત્રાતારે. વિં  
મુનિસહસ સગ વિખ્યાતારે વિં આસન કાઉસગનુ લગાતારે.

વિના ભવિં (૩) સંલેખના માસની કીધીરે. વિં મધુ<sup>૧</sup> માસની  
 તિથિ પ્રસિદ્ધિરે, વિં ઉજ્જવલ પંચમી શિવ લીધીરે. વિં  
 વરી અનુભવ સપદા રીદ્ધિરે વિના ભ- (૪) અભિનદન  
 જન ઈહા આવેરે વિં સાથે મુનિ સહસને લાવેરે વિં  
 અણુસણ એક માસનું ઠાવેરે વિં આસન કાઉસગર્નું  
 લગાવેરે. વિં ભં ૫ તિથિ રાધરે માસની સારીરે વિં  
 શુદ્ધ આઠમ છે ઉજ્જવાલીરે વિં વરી શિવરમણી મુખકારીરે વિં  
 હું શરણે આયો તુમારીરે વિના ભં (૬)  
 મેઘનંદન પચમાળાણરે વિં "દશસત મુનિસાથ વખાણરે વિં  
 સંલેખના માસનું ઠાણરે વિંનહિ પુણ્યવિનાએ ટાણરે. વિં ભં (૭)  
 ચૈત્ર સુદ નવમી ખ્યારીરે. વિં વરીયા સુદર શિવ નારીરે વિં  
 પ્રભુ પદપ્રભ સુવિચારીરે વિં આઠ્યા ઈણુગિરિ પરવારીરે વિં (૮)  
 ત્રણસો મુનિ આઠ સુહાવેરે વિં જિન સાથે આનંદ પાવેર ભં વિં  
 સર્વી મુક્તિ નગરમાં જાવેરે વિંગિરિતારક એક કહાવેરે ભં વિં (૯)

### હાલ ત્રીજી.

( જેમ જેમ એ ગિરિ ભેટીએ. તેમ તેમ પાપ પસાય  
 સલુણા (એ રૂશી) )

શિખરગિરિ ગુણ ગાવતારે, ગુણ આવે નિજ અગ. મુત્તાની  
 એ આકર્ણી

પાચસો મુનિ પરિવારથીરે. નાથ મપાર્વજીનુંદ, સું  
 ક્ષાગણુવદિ સાતમદિનેરે, સિદ્ધિ ગયા મુખકદ સું શિં (૧)  
 ચદ્ર પ્રભજિન આઠમારે, સહસ મુનિવર સાધ; સું  
 ભાદ્રવાવદ સાતમીતિનેરે, જાત્યો શિવવધુ હાથ સું ૧૧શિં (૨)  
 સુવિધિનાથ સહામણરે, સહસ પ્રમણી સગ સું  
 ભાદ્રવા સુદ નવમી ભલીરે, શિવ મુખ પામ્યા અભંગ સ્વામિ (૩)

શીતલજીનવર સાહયબોરે, માધવ<sup>૧</sup> વદિ ખીજ જાણું સું  
 એક હજાર મુણીદસુરે, પામ્યા સુખ નિરવાણું સુ.૥શિં (૪)  
 સાધુ એક સરસુરે, ત્રેયાંસ જિનવર દેવં સું  
 શ્રાવણ વદ ત્રિતીયાદિનેરે, લિધિ શિવ સ્વયમેવં સું.૥શિં. (૫)  
 રથદ્રશત મુનિ પરિવારસુરે, વિમલ વિમલ કરનારં સું  
 સંલેખણા એક માસનીરે, કીધી સમતા ધારં સુ.૥શિં (૬)  
 કૃષ્ણપક્ષ અષાઢનીરે, સાતમીયે સુખકારં સું  
 સમેતશિખર સિદ્ધિવર્ધરે, પામ્યા ભવનો પાર સું.૥શિં (૭)

### ઢાળ ચોથી.

(શિતલ નહિ છાયારે આ સંસારની. (એ દેશી))  
 શિતલ શુભ છાયારે શિખર ગિરીદની,  
 ટાલી ટેક આચારે ફેગટ ફંદની,  
 રૂડી એક માચારે તેહ મુણીદની,  
 શ્રેણીજેહ પાચારે નયનાનંદની. એ અ કણી.  
 અનંતનાથ જિનેશ ગિરિવર ચઢીયારે  
 વિઢથાને નિવારીરે દુરસં સારની  
 સંલેખણા એક માસની પ્રભુ કીધીરે  
 કરનારી જાણીરે ભવનાપારની શિં ટાં ૩૦ શ્રેણીં (૧)  
 સાતસો રૂડા <sup>૧</sup>વાચયમની સાથેરે,  
 કણનેરે લગાવ્યુરે કાઉસગ નામનું;  
 ચૈત્ર માસની શુક્લ પંચમી દિવસેરે,  
 શાશ્વત સુખ જામ્યુંરે સિઠિધામનુ. શિં ટાં ૩૦ શ્રેણીં (૨)  
 મુમુક્ષુ અષ્ટોત્તર સોસું ઈહાં આવીરે,  
 ધર્મના ધોરીરે અણસણ આદરે;  
 જ્યેષ્ઠ માસની ઉજવલ પંચમી દિવસેરે,

સિદ્ધિ વધુ વરીયાસ્વામી સાદરે શિં ૮૦ ૩૦ શ્રેણિ(૩)  
 પચમાચક્રિ શાતિનાથ કહાવેરે,  
 તે પણ ઇહા અ વ્યારે નવસોસાથશુ.  
 શુકલવદિ તેરસ દિનની જાઉ વારીરે,  
 શિવ સુખડુ આદ્યુરે કેવલ હાથશું. શિં ૮૦ ૩૦ શ્રેણિ(૪)  
 કુંથુનાથજી છઠા ચક્રિ જાણુ રે,  
 સિદ્ધિ વર્યા એક હજાર મુણીદશુ;  
 અરજનવર પણ તેટલા સાથે સિધ્યારે.  
 પ્રિતલડી લાગીરે ચક્રિ જિણુદશુ શિં ૮૦ ૩૦ શ્રેણિ(૫)  
 મલ્લિનાથજી પાંચશો સાથે સિધ્યારે,  
 કાગણશુદ્ધ દ્રાદશીએ લલી લાતશુ  
 મુનિ સુવ્રતજીન +દશસત સાથ સિધાવેરે,  
 જોઠવદી નવમીએ સુખ સાતશુ. શિં ૮૦ ૩૦ શ્રેણિ(૬)  
 નમીનાથજી એકવિસમા ઇહાં આવેરે,  
 પરમાનંદ પાવેરે એક હજાર શુ,  
 હવે વર્ણવું શ્રી પાર્શ્વનાથ નિવાણુરે,  
 મુણુજ્યો તેસજન જન ઘણા ખ્યારશું; શિં ૮૦ ૩૦ શ્રેણિ(૭)

### ઢાળ પાંચમી.

( હવે નૈવેદ્ય રસાલ પ્રભુજી આગેરે. એ દેશી )  
 સમેતશિખરગિરિ ભેટતા ભવિ લાવેરે.  
 કાંઈ વિપદા જાવે દૂર પ્રભુતા આવેરે;  
 તેવિસમા પ્રભુ પાર્શ્વ ગિરિએ સધાવેરે,  
 કાંઈ સાધુ શુભ તેત્રિશ સાથે લાવેરે. સમેત ૧૧૧૧  
 સલેખણા એક માસની પ્રભુ કીધિરે.  
 કાંઈ લેવા અતિહી ઉદાર અવિચલ રીધિરે;  
 કાઉસગ આસન માંહી થિર કરી દીધીરે,  
 કાંઈ કાયા યોગિનાથ પદવી લીધીરે સમેત ૧૧૨૧

શ્રાવણ સુદની અષ્ટમી દિન ચ ગેરે;  
 કાંઈ શિવ સુખ પાગ્યા નાથ ચઢતે ર ગેરે;  
 કયો સદિ અનતાનવાસ સિદ્ધની સ ગેરે,  
 કાંઈ ગાઉ તુમગુણ આજ ઉલટ અ ગેરે. સમેત૦ ॥  
 શ્યામલા પાર્શ્વનાથ મૂર્તિ તાહરીરે,  
 કાંઈ જોવાની ઘણી હોસ હેડે હાલીરે;  
 ઘોઢશન મહારાજ કંઈણા કારીરે;  
 કાંઈ તારણ તણુ જડાજ પદવી ધારીરે. સમેત૦ ॥૫  
 ઇણીપરે જગના ઇરા ઇણગિર આવ્યારે.  
 કાંઈ સાથે જિનજી વિશ મુનિગણ લાવ્યારે;  
 તે મુનિ સખ્યા સર્વથી ફરમાવ્યારે,  
 કાંઈ જોન તત્વાદર્શથી પરીલાવ્યારે; સમેત૦ ॥૫  
 સહસ પત્રર છગો વલી લલી લાતેરે,  
 કાંઈ ઉપર ઓગણપચાશ મુનિવર માતેરે,  
 ધન્ય તેહનો અવતાર જે ગીરી આતેરે,  
 કાંઈ ગાયો શ્રી ગિરિરાજ પરમ પ્રભાતેરે, સમેત૦ ॥૬॥

### કલશ.

ઇહાં પુણ્ય કાગણ પાપટારણ આન્મહારણ જગ ખરે,  
 સંમેત શિખર ગિરીદ વિખર તુ પાપગજ દુરેપરે. (૧)  
 સંવત્ દર્શન વર્ણ ભક્તિ ભૂમિ માસ બાદુલ વરે;  
 ગુમનિથી ત્રિતોયા ગુફલ પદ્મે ગાયો ગિરિ અલવસરે. (૨)  
 શ્રીનપાગચ્છ પરમ સ્વચ્છે વિન્યાનંદ મરીવરે,  
 આ કાલમાં મદારાજ મહીમા દેખીને દિલમાં ઠરે. (૩)  
 જમુનાય ગંગા આયનમતે પાય પડતે નરવરે  
 તમ શિષ્ય પંડિત લક્ષ્મીવિજયો જાનદાયક પદધરે. (૪)  
 તેહલણો અતેવાસી હરે! હરકરે સ્તવન કરે,  
 શ્રીપાર્શ્વનાથ પચાસ સૂત્રીને સકલ લવિ લવજલ તરે. (૫)

સપ્તાર્ણવ

## અથ શ્રી સમેતશિખર તીર્થાધિરાજ સ્તવન.

( અજિતુમે મુણીયોજી અજિત જિનેશ ભવોદવિપાર કિંજ્યોજી.

( એ ચાલ )

અજી તુમે મુણીયોજી શિખરગિરીશ, અરજી હમારી તુમે  
જિનવિશ (એ આંકણી)

તુમે પ્રભુરાજરીદ્ધિ સહુ ત્યાગી, આપહી આપ હુવે વરાગી;  
તુમ મતિ જ્ઞાન ધ્યાનમેં લાગી, સેવક સાર કિંજ્યોજી. ૥૧૥

તુમે પ્રભુ સયમ શુદ્ધ આરાધી, દૂર કરી નિજ આત્મ ઉપાધિ;  
સર્વેજ પદવી તુમે તો સાધી, મુજ પ્રભુ જ્ઞાન દીજ્યોજી. ૥૨૥

સ મેતશિખર પ્રભુ મોક્ષ સધાયા, ગિરિવર મહાત્મ તુમેતો વધાયા;  
ઈઠાં આનાતવમે દિલલાયા, મુજ પ્રભુતાર લીજ્યોજી. ૥૩૥

પાલણુપૂરમેં આન દસૂરિકી, આણુ કરાલ કરવાલમેં લીની;  
નિજકાયા નિરભય થીરકીની, આતમરામ રિંજ્યોજી. ૥૪૥

શુભ મુહૂર્તે ચાલી ઈઠાં આયો, માર્ગ માંહે બહુ ચૈત્યવંદાયો;  
આણુ અચલ ભેટી સુખપાયો, આતમરાય લિંજ્યોજી. ૥૫૥

પાલીમેં નવલખા જીહારી, સહેર અજમેર કેસરીયા નીહાલી;  
જેપૂરકે દેવલ સુખકારી, દેખી પુણ્ય ખીજ્યોજી. ૥૬૥

આગરા શહેર કે દેવલ પરખી, હીર ગુરૂ ઉપાશ્રય નીરખી;  
અકબરસાહે કરાવી હરખી, નયનાનંદ ચિંજ્યોજી. ૥૭૥

લક્ષ્મર શહેર ચોમાસુ રહીયો, પાર્શ્વ પ્રભુ સેવી સુખ લહીયો;  
જ્ઞાતાધર્મ કથાગા કહીયો, વાણી રસ ખીજ્યોજી. ૥૮૥

શહેર વડોદરાવાસી જીનકો, નામ જગજીવન સુંદરનીકો;  
સંઘ નિકાલ્યો જૂવન કોટીકો, તેહથી કાજ સિંજ્યોજી. ૥૯૥

સઘડી સાથ લશ્કરસે ચાલી, નહિ રસ્તે કોઈ ચૈત્યને ટાલી;  
તે વર્ણવું વિકથા દૂર ડાલી, સેવક ખાંદ્ય ગ્રહીજ્યોજી. ૥૧૦૥



ગુણશીલવનમાં વીર પ્રભુકો, મંદર સરોવર ખીચ ચિણ્યોરે  
 ક્ષત્રોદ્ધમાં ત્રણ કલ્યાણક, ધાર સિદ્ધારથનંદ ગીણ્યોરે. ॥૧૩૯  
 કાકંદીમાં ચાર કલ્યાણક, ધાર સુવિધિ જીણુંદ જન્યોરે,  
 સ્વામી સુપાર્શ્વ ગરેડીમંડન. દેખતહિ જયકાર મન્યોરે. ॥૧૪૦  
 રિણુવાલાકા કાંઠે જ્ઞાની, વીર થઈ સમોસરણે ગજ્યોરે,  
 મંદિર નવ મધુવનમાં જીહારી, દશમો શુભ ગણધાર લજ્યો. ॥૧૪૧  
 હાલ ત્રીજી.

(જીન દર્શન મોહનગારા (એ ચાલ.)

સંમેત શિખર સુખકારા, મુજ લાગતહે અતિ ખ્યારારે સં  
 દ્વર દેશસે મે ઈહાં આયા, મહાત્મ સુણુકે તુમારા,  
 ગામ નગરને પરવત ઝાડી, નદીયાં નેહેરાંને ખાડારે. સં ॥૧૧  
 એ સઘલાં લઘીને સાહેળ, આયા તુમ દરખારા,  
 સફલ હુવા સળ સાહેળ મેરા, દેખત તુમ દેદારારે. સં ॥૨૧  
 માર્ગ માંહી ગિરિ નિરખત હીમોં, રોમખીલ્યો અતિકારા,  
 પુણ્ય અંકુર તેહને માનીને, આત્મારામ કો ઠારારે. સં ૧૧૩  
 કલીકાલે એ પરવત સેંતિ, નિકસત કનકસુ સારા,  
 ઔષધીયા પણ એ તીર્થમા, હોવત અતિહી ઉદારારે. સં ૧૧૪  
 અધ્રપશીતાનાલોદકગિરિ, સ્નાન કરત ધરી ધારા,  
 પશુ પક્ષિ પણ સેવત અહનિશ, વૃક્ષ નમત અસરાલારે. સં ૧૧૫  
 વિશે ટુંકે વિશ જીનેશ્વર ચરણ યુગ્મ જીહારા  
 ઋષભ નેમિ વાસુપૂજ્ય શ્રી વીરકી; દેહરી તીહાં શુભ ચારારો ॥૬  
 બિચમે સ્યામલા પાર્શ્વ બિરાજે, ગિરિ મુગટ મનોહારા.  
 દેખતહી આનંદ હુવો મુજ, માનત હું લવ પારારે. સં ૧૧૭  
 કાલકરાલ પડ્યો મુજ કેડે. હજીઅ ન છોડત લાહારા,  
 અખતુમ નાથ પસાય સેતિ મુજ; બાજસેજીત નગારારે સં ૧૧૮

૧ મહારાજશ્રી હસવિજયજીના સદુપદેશથી ધર્મશાળા પાસે  
 નવીન દેરાસર બન્યું



## કલશ.

૧સંવત દર્શન વેદનંદને ઇંદુ માધ ઉજ્જવલવરોઃ  
 શુભતિથિ રાકાસાર દિવસે ભેટયો ગિરિ અલવેસરો,  
 તપમચ્છ નભમાં દિનમણિ આનંદસૂર આનંદ ધરોઃ  
 તસુ શિષ્ય નાયક લલિતમવિજયો હંસ તસ સ્તવન કરો, ૧

## શ્રી શિખરગિરિ સ્તવન. ૩

રાગ હોરી

(એસી વિંધ તેને પાછરે કંચુ કરણી કરજા (એ ચાલ)  
 શિખરગિરિ સુખકારીરે જાણો વીશ જિણુંદા શિ. એ આંકણી  
 સાધુ સમુહ સહિત ઇહાં આવી સિધ્યા અણુસણ પાલીરે,  
 ટાલી ભવફંદા; શિં ૧૧૧૧ ચાક સગર છ ખંડ સુખ છાંડી.  
 મુક્ત વર્યા ઇહાં પ્યારીરે, મહા મોટા મુણીંદા, શિં ૧૨૧૧  
 શાતિનાથ સૂત રાજઋષીવર, તે પણ રાજ્યને ટાલીરે, ઇહાં  
 હુવા યોગીંદા; શિં ૧૩૧૧ ઇત્યાદિક ખડુ મુનિવર મોટા, પામ્યા  
 ઇહાં ભવપારીરે, હુવા શાત જ્યુ અંદા, શિં ૧૪૧૧ રાય ધન-  
 પતસિંહ ખડાદુર અંગના, રાણી મિના કુમારીરે; ધારી હર્ષ  
 અમંદા; શિં ૧૫૧૧ સંઘ સહિત સ્યામલા જિનપૂજી, હિરા-  
 જડીત સુપારીરે, માની સુરતફંદા; શિં ૧૬૧૧ મુક્તાફલ સ્વસ્તિ-  
 કંકે ઉપર, અતિ ઉત્તમ ફલ ધારીરે, તસ હંસ ઠરંદા; શિં ૧૭૧૧

## શ્રી શિખરગિરિ શ્તુતિ.

શિખરગિરિ મહારાજ ખીરાજે; સિંહ પરે સ્યામલા જિનછાજે;  
 દેખી કર્મ કરી લાજે; રિષભ નેમિ વાસુ પૂજ્ય શ્રીવીર  
 વર્જિત વીશ જિનેવર ધીર; ઇણગિરિ ગયા ભવતીર;  
 જિન શાસ્ત્રે એ તીર્થ છે સાચું. વર્ણવીયું દેખી દલ રાચું.  
 પ્રગટ પરમપદ જાચું. સમ્યગ્દષ્ટિ સુર ખડુ સેવે;  
 સંઘના સંકટ દૂર કરેવે, નિજ લક્ષ્મી ફલ લેવે. ૧

ઇતિ

